

Annual Report 2020



SOZA

SLOVAK PERFORMING
AND MECHANICAL RIGHTS
SOCIETY





Content

SOZA – Slovak Performing and Mechanical Rights Society	5
How SOZA operates	6
Represented Rights Holders	6
SOZA Organisational Structure	7
SOZA Social and Cultural Fund	8
Contacts	9
SOZA Elected Bodies	10
2019 SOZA Awards	12
SOZA and Activity and Financial Management Report for 2020	13
SOZA as Part of International Copyright Protection System	18
SOZA Revenues and Costs Distribution according to Areas of Collective Management of Rights	24
SOZA Economic Activities in 2020	27
Auditor's Report	
Financial Statement	

SOZA

Slovak Performing and Mechanical Rights Society

SOZA – Slovak Performing and Mechanical Rights Society is a collective rights management organisation of authors of musical works, their heirs and publishers. SOZA manages copyright to musical works in accordance with the Authorisation granted by the Ministry of Culture of SR No. MK-1639/2016-232/6420, that came into force on August 5, 2016. SOZA as a collective rights management organisation (under Sec. 144 et seq., Sec. 65 et seq. Copyright Act) concludes license agreements with users of musical works based on the specific use they are entitled for such music works. SOZA collects and distributes royalties to the entitled rights holders.

SOZA is a legal entity, a civic association under act No. 83/1990 Coll. exercising collective management of rights without purpose of gaining profit. It is an interest self-administration of authors and publishers of musical works who as economic rights holders manage their economic interests through the bodies they elected.

Based on representation agreements, SOZA manages economic rights of local rights holders. Based on reciprocal representation agreements with foreign partner organisations, SOZA represents foreign rights holders within the territory of the Slovak Republic and sister organisations represent Slovak rights holders abroad.

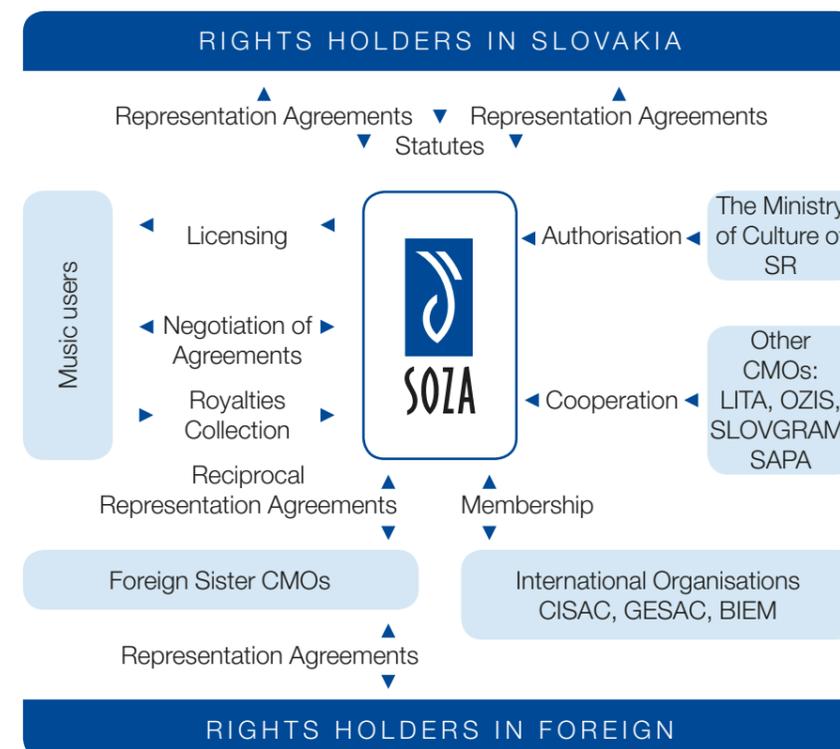
SOZA does not own, directly or indirectly, any other entity, nor does it control any other entity (neither fully nor partially).

For what types of use of musical works does SOZA grant licenses? SOZA grants consent (in a form of a license) for the following types of use of musical works:

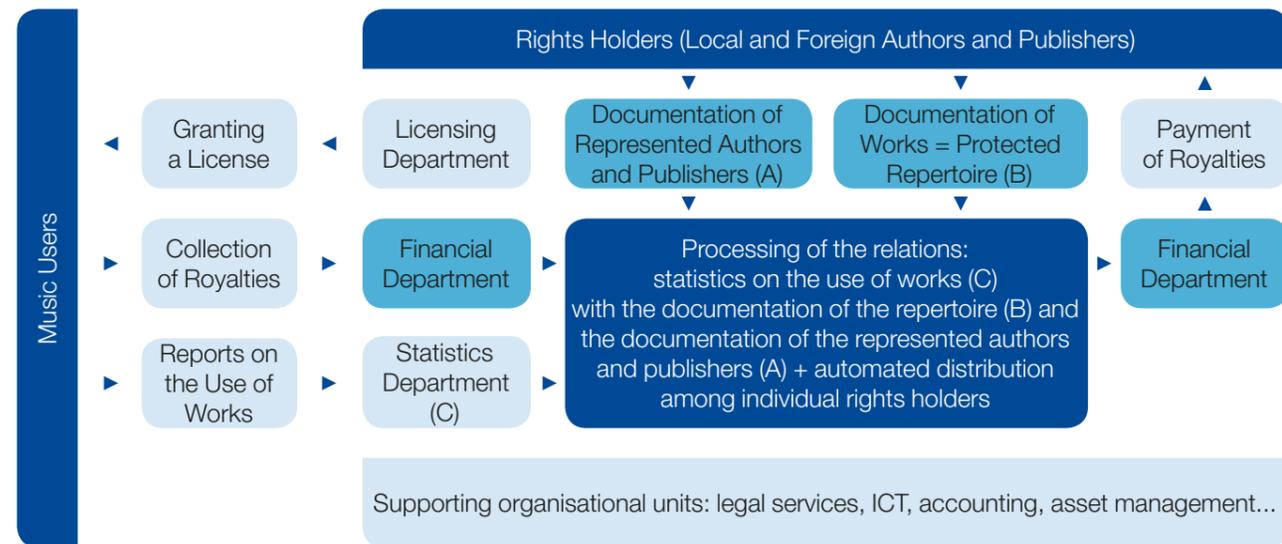
- ◆ public non-theatrical performances,
- ◆ by means of technical equipment,
- ◆ by means of jukeboxes,
- ◆ radio and TV broadcasting,
- ◆ cable retransmission,
- ◆ theatres (archive music),
- ◆ public cinema screenings,
- ◆ dissemination by means of electronic communications networks (Internet, mobile networks),
- ◆ production and making copies of audio, audio-visual and multimedia carriers,
- ◆ work copies of musical works used by DJs.

SOZA collects royalties for production of carriers and compensation of remuneration for blank carriers and technical equipment enabling creation of copies of audio and audio-visual recordings that were placed on the market in the Slovak Republic for sale for the first time.

SOZA Basic Relations Scheme



How SOZA operates



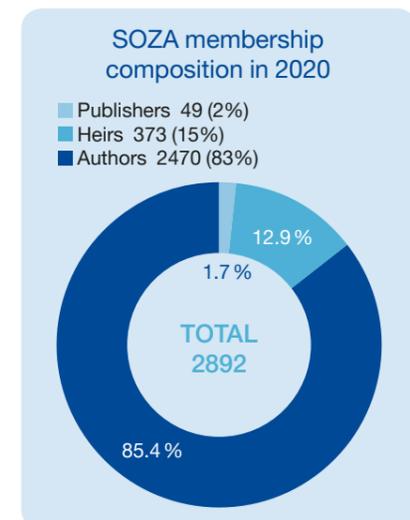
Represented Rights Holders

SOZA protects rights holders' economic rights under the Copyright Act. The rights holders include composers, lyricists, producers, and publishers of all music genres. As at December 31, 2020, SOZA administered economic rights of 2,892 rights holders based on representation agreements.

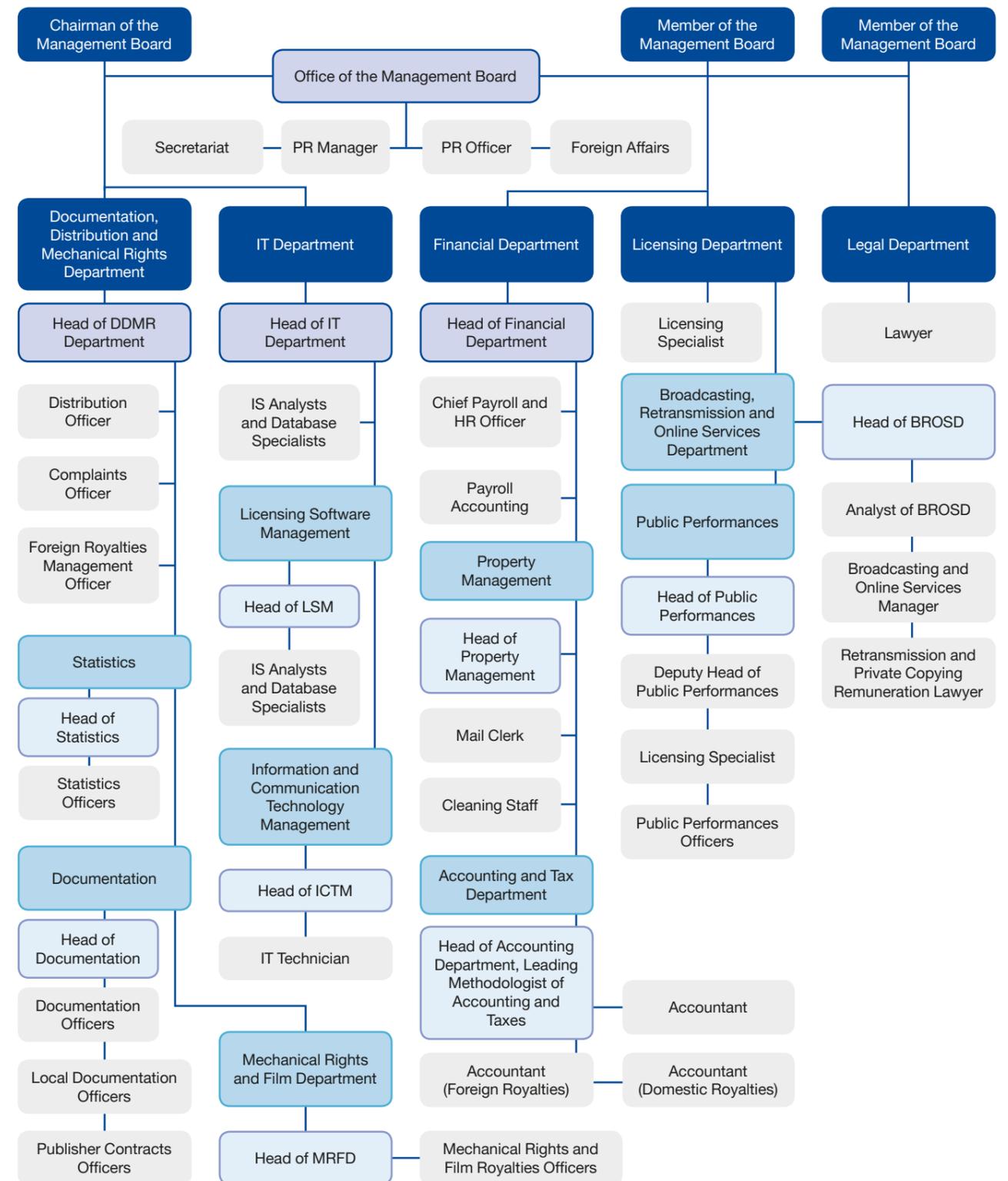
In 2020, the number of rights holders represented by SOZA dropped compared to 2019. The decrease is attributed to changes in the Copyright Act and resulting updates in representation agreements between SOZA and the rights holders. Agreements that were

not updated in the given time period were terminated and representation of the rights holders by SOZA ended on December 31, 2019. Despite the above-mentioned loss, **194 new members** – 181 authors, 10 heirs and 3 publishers – joined SOZA.

SOZA protects economic rights over the work the entire life of an author and 70 years after their death. That is the reason SOZA also manages copyrights of legal successors – heirs. SOZA administers copyrights of 373 heirs to non-living authors.



SOZA Organisational Structure



SOZA Social and Cultural Fund



Members of the Social and Cultural Fund Council in 2020:

Adam Hudec
Ctibor Kolínsky
Jaroslav Konečný
Peter Lipa
Daniel Matej (Chairman)
Martin Sarvaš
Jozef Šebo
Pavel Zajáček

In 2019, the statute of the Social and Cultural Fund was amended with the part concerning the cultural programmes introducing a single deadline for submission of applications – April 30 of each calendar year. As a result, **only one round of submissions of applications** for financial support within the cultural programmes of the Social and Cultural Fund was announced.

SOZA Social and Cultural Fund programmes

- ◆ Assistance in immediate distress
- ◆ Assistance in severe financial hardship
- ◆ Contribution for SOZA Awards Ceremony
- ◆ Film music authors support
- ◆ Support for important projects and artistic production
- ◆ Operating aid to a partner supporting music authors
- ◆ Contribution for raising cultural awareness

In 2020, Social and Cultural Fund assessed **133 applications** for financial support within the its cultural programmes and approved financial contributions for **103** of them. Out of **EUR 54,863.43**, the total of **EUR 51,560.00** was distributed. In 2020, **6 contributions** were provided within the SOZA social programmes in the total amount of **EUR 14,500.00** (13.3% increase).

Operational and financial costs to support social, cultural, and educational needs including a contribution from the income derived from the exercise of collective management of rights intended for these purposes represented 0.01% of the income derived from the exercise of the collective management of rights in 2020 and amounted to **EUR 1,669.71**.

The 2020 was strongly affected by the COVID-19 pandemic. The culture sector was the first one affected by the government pandemic measures. In order to mitigate the impact of the

measures as much as possible, SOZA opened a possibility to apply for a financial support in immediate distress through Social an Cultural Fund to re-presented authors. Originally, SOZA allocated EUR 40,000.00 to support represented authors. However, as the emergency situation continued, SOZA Supervisory Board decided to cancel the 2019 SOZA Awards Ceremony and to use the funds for financial support in immediate distress instead. Eventually, the total of **EUR 53,140.00** was distributed.

Upon the application approval, the artists received one-time flat payment of **EUR 290.00**. The financial aid was granted to **181 members**. For many artists, the financial support in immediate distress was the only help they received during the pandemic.

The statute of the Social and Cultural Fund, its programmes description and a list of financial aid provided through cultural programmes is available online at www.soza.sk.

Contacts

📍 Slovak Performing and Mechanical Rights Society
Rastislavova 3, 821 08 Bratislava, Slovak Republic
Branch office: Tekovská 4, 821 09 Bratislava, Slovak Republic

Office of the SOZA Management Board

Secretariat

☎ +421-2-50 20 27 07
✉ soza@soza.sk

International Affairs

☎ +421-2-50 20 27 05
✉ international@soza.sk

Public Relations

☎ +421-2-50 20 27 04
✉ pr@soza.sk
✉ komunikacia@soza.sk

IT Department

☎ +421-2-50 20 27 55
✉ informatika@soza.sk

Head of Department

Mgr. Eva Osvaldová
☎ +421-2-50 20 27 57

Legal Department

✉ pravne@soza.sk
☎ +421-2-50 20 27 50

Memberships

☎ +421-2-50 20 27 02

Disputes and Lawsuits

☎ +421-2-50 20 27 73

Licensing Department

✉ licencne@soza.sk

Public Performances Head of Department

Mgr. Martin Horský
☎ +421-2-50 20 27 61
✉ produkcie@soza.sk

Broadcasting, Retransmission and Online Services

Head of Department
Ing. Peter Hlaváč
☎ +421-2-50 20 27 38
✉ licencne@soza.sk

Financial Department

✉ ekonomicke@soza.sk

Head of Department

Ing. Erika Mináčová
☎ +421-2-50 20 27 23

Domestic Royalties

☎ +421-2-50 20 27 24

Foreign Royalties

☎ +421-2-50 20 27 72

Documentation, Distribution and Mechanical Rights Department

✉ dramp@soza.sk

Head of Department

Ing. Róbert Osvald
☎ +421-2-50 20 27 12

Registration of New Musical Works

☎ +421-2-50 20 27 29
✉ domace@soza.sk

Royalties from Abroad

☎ +421-2-50 50 27 60
✉ zahranicne@soza.sk

Complaints

☎ +421-2-50 20 27 17
✉ reklamacie@soza.sk

Production of Audio and Audio-visual Media

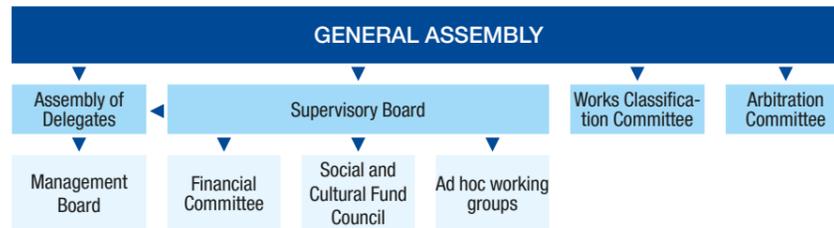
☎ +421-2-50 20 27 13
✉ mechanika@soza.sk

Movie Royalties

☎ +421-2-50 20 27 16
✉ film@soza.sk

SOZA Elected Bodies

Structure of the Elected Bodies under the new Copyright Act No. 185/2015 Coll.



Management Board

Management Board is a managing body under the Copyright Act provisions and is also a statutory body. It manages the operation of SOZA internally, as well as externally. It consists of 3 members whose term of office is not time-limited. Members of the Executive Board are persons appointed regardless of whether they are or are not SOZA members.

MANAGEMENT BOARD

Mgr. art. Lubomír Burgr – Chairman
 JUDr. PhDr. Silvester Danóczy – Member
 Mgr. Tomáš Mikš – Member

Supervisory Board

Supervisory Board is a managing body under the Copyright Act provisions. Its role is to control SOZA management and financial results on regular basis. It consists of 15 members appointed according to their professional focus:

SUPERVISORY BOARD

Matúš Jakabčic (Chairman), jazz music composer
 Luboš Bernáth, classical music composer
 Pavol Danišovič, pop music composer
 Rastislav Dubovský, film score composer
 Miroslav Dudík, folk music composer – editor
 Peter Horák, A – TEMPO VERLAG SLOVAKIA, publisher
 Adam Hudec, brass music composer
 Katarína Jarušková, HUDOBNÝ FOND, producer
 Miroslav Jurika, (Vice-chairman) STUDIO LUX, producer
 Slavomír Kopec, OPUS, producer
 Peter Lipa, pop music composer
 Daniel Matej, classical music composer
 Ján Štrasser, lyricist
 Luboš Zeman, lyricist
 Tomáš Zubák, composer of music for special purposes

Works Classification Committee

Works Classification Committee is a specialised elected body whose objective is to classify musical works in respected categories as specified in SOZA Distribution Rules. It consists of 5 members appointed by the General Assembly according to their professional focus.

WORK CLASSIFICATION COMMITTEE

Pavel Zajáček (Chairman), pop music composer
 Jaroslav Konečný, classical music composer
 Peter Parničan, folk music composer – editor
 Pavol Kvassay, composer of music for special purposes
 Marián Vlado, brass music composer

Arbitration Committee

Arbitration Committee reviews disputes arising between a SOZA member and SOZA elected body and serves as a conciliation body in disputes relating to the exercise of economic rights among represented rights holders. It consists of 5 members appointed by the General Assembly from among the authors who given their ethical status and experience are a guarantee of a fair judgement in the disputes.

ARBITRATION COMMITTEE

Martin Gašpar
 Dobromila Baloghová
 Tomáš Janovic
 Egon Krák
 Juraj Kupec

MANAGEMENT BOARD



Lubomír Burgr



Silvester Danóczy



Tomáš Mikš

SUPERVISORY BOARD



Matúš Jakabčic



Luboš Bernáth



Pavol Danišovič



Rastislav Dubovský



Miroslav Dudík



Peter Horák



Adam Hudec



Katarína Jarušková



Miroslav Jurika



Slavomír Kopec



Peter Lipa



Daniel Matej



Ján Štrasser



Luboš Zeman



Tomáš Zubák

2019 SOZA Awards

For the first time in history, SOZA Awards Ceremony was not held. During the May 2020 meeting, the Supervisory Board cancelled the event and allocated the funds to support SOZA members affected by the government pandemic measures. In order to preserve the historical continuity, the Statistical Awards were delivered to the awardees individually, four of them were accepted by Ivan Tásler, Vladimír Krausz and Kali directly from Mr. Jakabčič and Mr. Burgr in the Koliba Studio.

STATISTICAL AWARDS

Nominations are based on objective statistics regarding broadcasting and public performances of musical works within the territory of Slovakia.

SOZA Award for composer of most performed musical works
Ivan Tásler

SOZA Award for lyricist of most performed musical works
Vladimír Krausz

SOZA Award for young author of most played musical works
Celeste Buckingham

SOZA Award for most performed musical work
Ivan Tásler, Kali, Vladimír Krausz – Pod' so mnou

SOZA Award for audio recording
Kali – Ale ne (Kali Records)

SOZA Award for the highest share of local repertoire within the broadcast
Rádio SiTy

HONORARY AWARDS

Due to COVID-19 pandemic, the 2019 Honorary Awards were not presented in 2020.

They will be presented in 2021, together with 2020 Honorary Awards.



SOZA Activity and Financial Management Report for 2020

The 2020 COVID-19 pandemic had strong negative impact on the filed SOZA is active in – especially on live performances and the music use by means of technical equipment in business and services. The original ambitious financial plan became inapplicable. It was deemed necessary to deal with the actual income drop and the need to maintain SOZA operative despite the substantial limitations caused by the pandemic measures.

SOZA's long-term digitalization efforts proved to be an advantage in these challenging times. Despite difficult conditions, SOZA could operate fully even when the strongest pandemic measures applied. It could work efficiently and communicate well with the members, users, partners, as well as state, local and foreign institutions. SOZA Elected Bodies did not cease to work, and the General Assembly was held by the end of 2020 as required by the legislation, following all pandemic measures valid at the time.

All members of the Supervisory Board were re-elected for the upcoming four-year period. The General Assembly elected all 33 members of the Assembly of Delegates for the same time period.

In the course of the year, SOZA took various quick, efficient and necessary measures to support its members, as well as the music users affected by the government pandemic measures and sudden loss of income:

- ◆ SOZA Awards Ceremony was cancelled and the funds allocated to support the members;
- ◆ Members support scheme was launched at the beginning of April 2020 and allowed to pay out EUR 50,000.00 from Social and Cultural Fund to 181 members;
- ◆ The minimum amount of 2019 royalties advance payment was lowered;
- ◆ 2020 royalties advance payments were paid off earlier (in November 2020);
- ◆ DJs licences expiration dates were extended to compensate for the period they could not perform;
- ◆ Invoice due dates were suspended or extended for users whose premises had to remain closed due to pandemic measures;

The combined total income decrease was only 12.7%, while the own income dropped by 4.77%. Given the circumstances, it is a very good result in comparison to the previous year, especially when comparing with foreign partner societies that suffered income decrease a few times larger. Public performance of musical works decreased significantly, while the music use by means of Internet and mobile networks multiplied. The contract signed in September 2019 by SOZA, MINT Digital Services and SUIISA Digital Licensing proved to be the right choice, as it helped to achieve better and higher remuneration for SOZA members in the currently fastest growing area of music use.

SOZA representatives actively participated in all activities that aimed to solve the emergency situation in culture on different levels. Data available to SOZA as a result of its operations became a valuable source of information and were used to set the culture and creative industry support formats, and to shape future government culture politics and processes in other institutions.

2020 Economic results

We present the economic results according to the standard methodology introduced in 2002.

In 2020, SOZA's own income, excluding the share pertaining to the partner societies involved in the so-called joint collections, reached **EUR 11,017,578.37**, which is a decrease of **EUR 551,622.75 (4.77%)** compared to 2019. SOZA's total income amounted to **EUR 16,698,729.58**, which is a decrease of **EUR 2,428,286.04 (12.70%)** compared to 2019.

Total value of assets, i.e. of tangible, intangible and financial assets, is **EUR 17,679,882.32**, an increase of **EUR 261,646.39** compared to 2019. Evaluated income from the exercise of collective management of rights amounted to **EUR 17,531.76** in 2020.

SOZA's total costs amounted to **EUR 3,087,444.95** in 2020, which is a year-to-year decrease of **EUR 177,822.04 (5.45%)**. Primary costs, which include salary costs and other personnel costs, amounted to **EUR 2,767,755.94**, i.e. a decrease of **EUR 235,258.46 (7.83%)** compared to 2019. Personnel costs dropped the most in the items of remuneration and outsourcing, material costs decreased the most in maintenance and repairs, while travel and court fees increased the most in the item reserve created by SOZA for future risks and losses. Overall, the material costs decreased by **EUR 89,332.14 (9.89%)**. Cost/Income ratio in 2020 reached **18.49%**.

Remuneration paid to the members of the management body and members of the supervisory body for performance of their duties was in the amount of **EUR 399,230.98**.

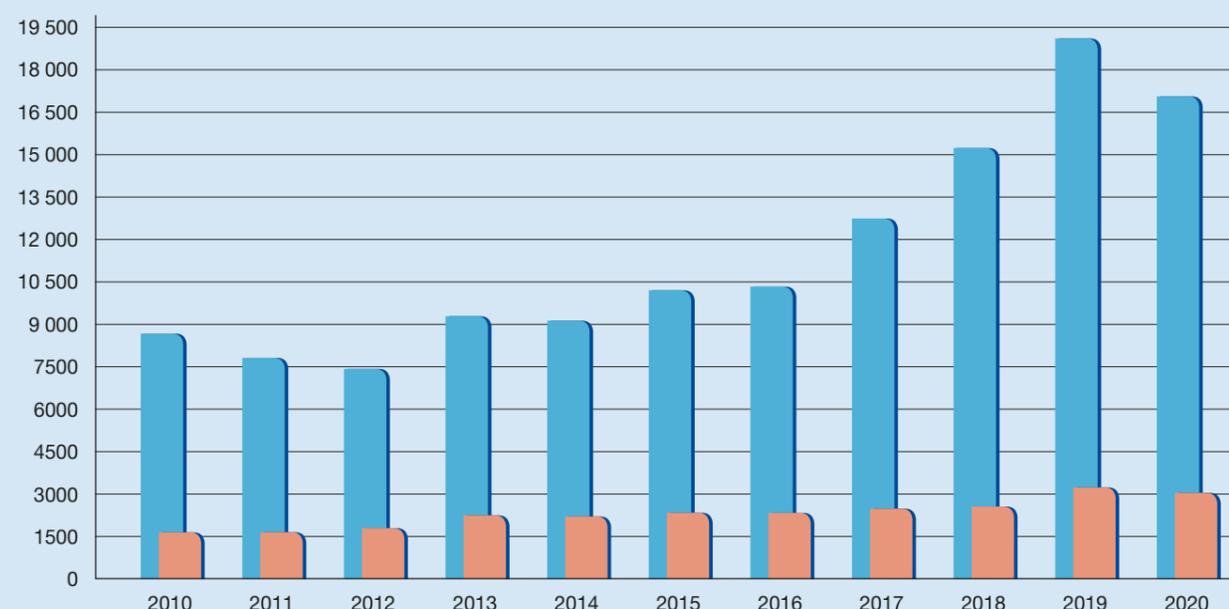
Total auxiliary costs, which include membership fees to international organisations, bonuses, and overtime compensation to the Elected Bodies of SOZA, costs of the General Assembly and marketing costs, increased by **EUR 57,436.42 (21.90%)** to **EUR 319,689.01**.

In 2020, operational and financial costs of social, cultural and educational needs support, including the contribution from the exercise of collective management of rights allocated for these purposes, were in the amount of 0.01% of the income from the exercise of collective management of rights, representing **EUR 1,669.71**.

In 2020, **6** contributions were paid out within the SOZA social programmes in the total amount of **EUR 14,500 (13.3% increase)**. The total of **EUR 50,000.00** was distributed amongst **181 applicants as the financial support in immediate distress**.

103 applications for operating aid, financial support for important events and artistic production in the total amount of **EUR 51,560.00** were approved within the cultural programmes of SOZA Social and Cultural Fund in **2020**.

SOZA income and costs development in 2010-2020 in EUR thousands



Income
Costs

Relationships with authors

As at December 31, 2020, SOZA administered property rights of **2,892** rights holders based on representation agreements, which is **207 (6.67%)** less than in 2019. The decrease is attributed to changes in the Copyright Act raising a need to update representation agreements between SOZA and the rights holders and to the fact some rights holders did not sign new representation agreements in accordance with the updated Copyright Act before December 31, 2019, hence their original agreements were terminated.

1,642 authors, heirs and publishers were registered in the ISpA information system at the end of 2020, which is **235 (16.7%)** more than in the previous year.

SOZA distributed **EUR 9,194,137.44** (25.74% more than in the previous year) to the respective holders of rights over musical works. Local authors received **EUR 5,845,752.02** (26.06% increase) for the use of their works in the Slovak Republic, as well as abroad. Foreign authors received **EUR 3,348,385.42** (25.19% increase). In 2020, SOZA distributed the total of **EUR 14,907,604.70** to all rights holders, including joint collections for other CMOs.

In 2020, **178** licences were granted for the use of a musical work by making its copy and the use of a musical work by public distribution of its original or copy by transfer of title. Also, **200** licences were granted for the use of a musical work by making its copy (38.7% decrease), the type of use mostly requested by DJs. No licence request was rejected in 2020.

Royalties are distributed in compliance with the SOZA Distribution Rules. Timely payment of remuneration can only be hindered by missing or incorrect data on part of a rights holder, or the fact that the amount of remuneration is lower than bank charges or postal money order fees. However, such cases occur rarely, they are addressed in cooperation with the rights holder and the royalty is paid out. Royalties for broadcasting and cable retransmission, public performance of works in the form of a live performance, unaddressed remuneration, remuneration for making works available to the public, as well as remuneration intended for rights holders not represented by SOZA who did not exclude collective

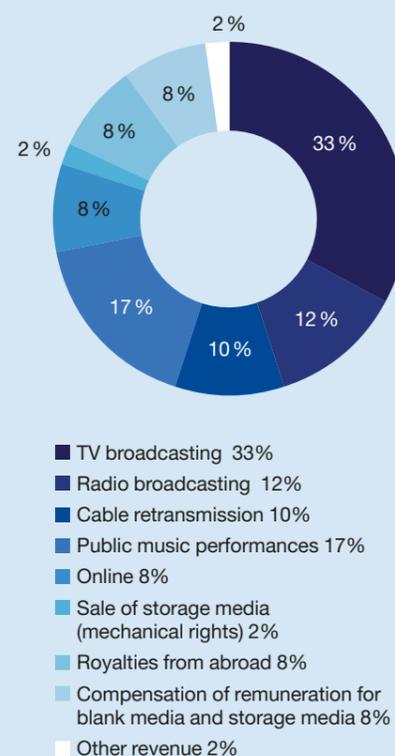
managements of rights and requested royalties to be paid out, are paid out once a year by SOZA. Twice a year, usually in May and November, SOZA distributes royalties for production and sale of audio and audio-visual carriers including central licensing. On a quarterly basis, in average, SOZA distributed royalties for so-called big concerts (major live events). Royalties received from abroad are distributed to authors irregularly, immediately after they are reviewed, it is usually on weekly basis. The same irregularity applies to royalties paid out by SOZA based on claims by local, as well as foreign represented entities.

Currently, SOZA does not distribute remuneration and payments according to the areas of collective management of rights, therefore, it is not possible to provide distribution according to individual areas of collective management of rights.

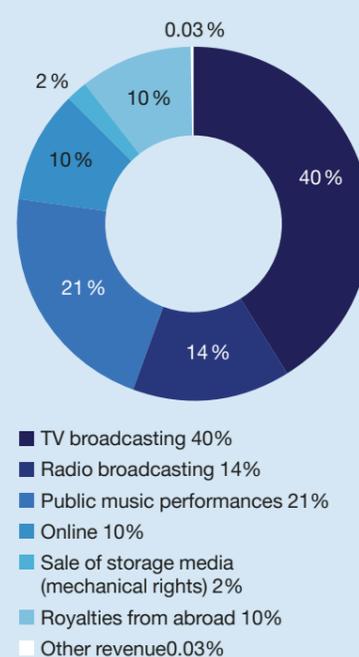
In the course of 2020, the delay occurred in distribution and payment of individual royalties only, due to two reasons. The first reason was disputes over authorship of which SOZA was notified by foreign partner societies. Since SOZA cannot distribute royalties among rights holders in dispute until foreign courts reach a final decision, the delay occurred. The second reason was the delay in submission of background documents necessary for distribution of royalties on part of foreign partner organisations. SOZA has urgently requested the submission of these documents.

Unidentified royalties paid from the fund of unidentified remuneration based on requests made by rights holders amounted to **EUR 270,927.08**. Balance of the fund of unidentified remuneration as at December 31, 2020

SOZA income including joint collections in 2020



2020 own income after deducting shares of partner societies



was EUR 175,353.43.

Relationships with users

During 2020, the income from the use of music collectively known as “public performance” was affected by COVID-19 pandemic. The decrease affected both main categories – event licensing and music use by means of technical equipment. Licences in the total amount of EUR 1,767,935.21 were granted in 2020. That means a decrease of 42.21% comparing to 2019.

Music Performances Department granted 35,507 licences for the use of musical works by public performance, one licence request was rejected. The reason for rejecting the licence request was an effort to maintain the required level of professional care in cases where the user stated inaccurate, incorrect, incomplete, or false data.

Total income from the use of musical works in television and radio broadcasting amounted to EUR 4,574,924.33, which is EUR 928,268.98 more than in 2019. Television broadcasting represents EUR 3,358,298.63 and radio broadcasting EUR 1,216,625.70. The above-mentioned year-to-year income increase was achieved due to the out-of-court dispute settlement with MAC TV s.r.o and country-wide broadcasting organizations’ contract conditions updates. It should be noted, however, that remuneration for broadcasting represents an income for SOZA, which is directly dependent on the income related to production and broadcasting of programmes.

The total cable retransmission income reached the amount of EUR 3,923,039.53. Year-to-year comparison of income, excluding the out-of-court settlements, showed an increase of EUR 1,059,238.95, as a result of signing licensing agreements with important satellite providers M7 Group S.A. and UPC DTH S.a r.l. In the pandemic year of 2020, more cable retransmission connections than the previous year were installed, adding up to the income from the segment.

Compensation of remuneration income increased as well in 2020 due to acquisition of new clients and out-of-court dispute settlements, reaching EUR 4,295,613.92, which is a year-to-year increase of EUR 314,850.14. However, pandemic measures had an adverse effect on the sector, resulting in decrease in import of compensation of remuneration commodities. In absolute numbers, we saw a 5.46% decrease in the import.

In the area of the use of musical works via Internet and mobile networks, SOZA achieved the highest income ever, reaching EUR 872,830.91, which is EUR 571,413.88 more than in 2019. The increase was a result of agreements with important international online services providers and a out-of-court dispute settlement that followed. Moreover, the world-wide online licensing and music rights management collaboration with MINT and SUIISA Digital Licensing added to the income.

In 2020, Broadcasting, Retransmission and Online Services Department granted the total of 291 licences, out of which 25 were to radio broadcasters, 58 to television broadcasters, 103 to cable operators and 105 to users of musical works via Internet and mobile networks. The department did not reject a single licence request in 2020.

In relation to music users, the Legal Department continued to address the issue of illegal use of musical works and unpaid remuneration for the use of musical works, i.e. licences within cumulative licensing agreements, whether in court or out-of-court. The Legal Department cooperated with external law firms in recovery of outstanding receivables and exercised outstanding receivables in liquidations, bankruptcy or restructuring proceedings.

Public relations

In 2020, the Public Relations Department focused on communicating the COVID-19 related topics and SOZA mitigation measures aimed at music users and members. Optimized, correctly communicated and executed first aid scheme played a positive role and was appreciated by SOZA members, as well as general public. General public appreciated the SOZA Award Ceremony cancellation and allocation of the saved funds to support the members. Despite the event cancellation, the continuity remained and the Statistical Awards were presented to the awardees followed by a significant public interest, or by recording the acceptance videos by the artists themselves.

Communication on social media progressed significantly, supported by a collaboration of MARK-BBDO, a marketing and consultancy agency. Due to the fine-tuned strategy of regular posting, the numbers of Facebook (and Instagram) posts are rising and reaching wider audience.

Official website was updated to allow for publishing the official statements, as well as press releases and other journalistic valuable content directly on the Home page.

A press meeting in SOZA, where our members and other in music industry professionals – especially those who participate in live music events – could present their standpoints had a strong impact on public. Statistical

data published by SOZA were public pressure factual tools that helped to create a government financial support scheme – previously non-existent – for the culture and creative industry.

Along with the general public, the communication with members became more intense due to improving the regular newsletters, offering an overview of SOZA activities, important information on financial support through the government scheme, grants, public, fund institutions and foundations. An online webinar with Mr. Jozef Mihál, a social benefits legislation expert, was appreciated by the general public and the members during the COVID-19 outbreak and related loss of income for those working in the culture and creative industry.

International relations

International co-operation between Slovak Performing and Mechanical Rights Society and foreign partner organisations continued in 2020, too. Based on 106 international agreements with 68 foreign partner organisations, SOZA has ensured the exercise of the rights of foreign authors within the territory of the Slovak Republic equally to the rights of local authors and the exercise of the rights of the Slovak authors in all the countries of the world where copyright regulations corresponding to the standards set by the international organisation CISAC are in place.

From the international agenda perspective, year 2020 was important in several aspects. Currently, transposition of the Directive on Copyright in the Digital Single Market is under way across the European Union and should be implemented in our national legislation. Due the travelling limitations during the pandemic, SOZA participated in online meetings organized by CISAC, BIEM, GESAC. SOZA and foreign partners coordinated the course of action for the next challenges in the future of copyright protection, such as EU directives implementations.

In 2020, SOZA entered into negotiations with various collective management organisations in order to improve the copyright protection for Slovak authors abroad and to revise and update the old reciprocal representation agreements.

SOZA as Part of International Copyright Protection System

SOZA is a member of the following international organisations dedicated to copyright protection:

CISAC – International Confederation of Societies of Authors and Composers representing more than 4 million authors and 230 societies in 121 countries, active in all artistic fields (music, drama, literature, audio-visual, graphic and visual arts). SOZA has been a member since 1970.

BIEM – is an international organisation of mechanical rights societies, with the mechanical rights being the rights to mechanical recording and reproduction of musical works. SOZA has been a member since 1973.

GESAC – a European organisation representing 32 societies of authors from the European Union, Norway, Switzerland, and Iceland. It represents authors from the music, graphic, literary, drama and audio-visual field, as well as music publishers. SOZA has been a member since 2005.

As a member of these international organisations, SOZA participates in the development of the international collective copyright protection system. Members of the SOZA Management Board continuously monitor the development on the European, as well as international level, attending important meetings and participating in trainings and seminars organised by GESAC and CISAC. This way SOZA

gains international practical experience and awareness of the international development.

Based on 106 international agreements with 68 foreign partner societies (data as at December 31, 2020), SOZA ensures the exercise of the rights of foreign authors within the territory of the Slovak Republic equally to the rights of local authors and the exercise of the rights of the Slovak authors in all the countries of the world where the system of copyright protection is in place.

List of societies that concluded reciprocal representation agreements with SOZA and territories in which they exercise collective management of entrusted rights – as of December 31, 2020.

SOCIETY	COUNTRY	TERRITORY
AAS	Azerbaijan	Azerbaijan
ABRAMUS	Brazil	Brazil
ACDAM	Cuba	Cuba
ACUM	Israel	Israel
AGADU	Uruguay	Uruguay
AKKA/LAA	Latvia	Latvia
AKM	Austria	Austria
AMRA	United States of America	United States of America
APRA	Australia	Ashmore Island, Australia, Australian Antarctic Territory, Cartier Island, Christmas Island, Cocos Islands, Fiji, Heard Island, Macquarie Islands, McDonald Island, Nauru Island, Papua New Guinea, New Zealand, Niue Island, Norfolk Islands, Ross Dependency, Tokelau Islands, Samoa
ARTISJUS	Hungary	Hungary
ASCAP	United States of America	United States, Virgin Islands, Puerto Rico
AUSTRO MECHANA	Austria	Austria
AUTODIA	Greece	Greece
BMI	United States of America	United States, Puerto Rico
BUMA/STEMRA	Netherlands	Netherlands, Sint Maarten, Curaçao, Indonesia, Suriname
CASH	Hong Kong	Hong Kong
EAU	Estonia	Estonia
FILSCAP	Philippines	Philippines
GEMA	Germany	Germany, Turkey, Philippines
HARRY FOX AGENCY	United States of America	United States of America
HDS-ZAMP	Croatia	Croatia

SOCIETY	COUNTRY	TERRITORY
IMRO	Ireland	Ireland
JASRAC	Japan	Japan
KAZAK	Kazakhstan	Kazakhstan
KODA	Denmark	Denmark
LATGA	Lithuania	Lithuania
MACP	Malaysia	Malaysia
MCPS	United Kingdom	British Commonwealth (excluding Canada), Ireland, South Africa
MCSC	People's Republic of China	Peoples Republic of China
MESAM	Turkey	Turkey
MSG	Turkey	Turkey
MUSICAUTOR	Bulgaria	Bulgaria
NCB	Denmark	Denmark, Norway, Sweden, Finland, Iceland, Lithuania
NCIP	Belarus	Belarus
OSA	Czech Republic	Czech Republic
PAM CG	Montenegro	Montenegro
PRS	United Kingdom	United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland, the British Commonwealth (excluding Canada and Hong Kong)
RAO	Russia	Russia
SABAM	Belgium	Belgium, Congo, Rwanda, Burundi
SACEM/SDRM	France	France, Martinique, Guadeloupe, Guyana, Reunion, Comoros, Somalia, Polynesia, New Caledonia, Saint Pierre and Miquelon, Algeria and the Sahara, Mauritania, Niger, Ivory Coast, Burkina Faso, Benin, Senegal, Mali, Chad, Central African Republic, Gabon, Togo, Cameroon, Guinea, Tunisia, Morocco, Lebanon, Egypt, Monaco, Andorra, Syria, Luxembourg, Turkey, Madagascar, Djibouti, Gambia, Congo
SACM	Mexican Republic	Mexican Republic
SADAIC	Argentine Republic	Argentine Republic
SAMRO	Republic of South Africa	Republic of South Africa, Namibia, Botswana, Lesotho, Swaziland
SAS	Georgia	Georgia
SAYCO	Colombia	Colombia
SAZAS	Slovenia	Slovenia
SBACEM	Brazil	Brazil
SESAC	United States of America	United States of America, Virgin Islands, Guam, Puerto Rico
SGAE	Spain	Spain, Bolivia, Costa Rica, Colombia, Chile, Dominican Republic, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Haiti, Honduras, Nicaragua, Panama, Paraguay, Peru, Venezuela
SIAE	Italy	Italy, Vatican, San Marino, Ethiopia, Libya, Somalia
SOCAN	Canada	Canada
SOCINPRO	Brazil	Brazil
ZAMP Macedonia	North Macedonia	North Macedonia
SODRAC	Canada	Canada
SOKOJ	Serbia	Serbia
SPA	Portugal	Portugal, Madeira, the Azores, Angola, Mozambique, Guinea, Cape Verde, São Tomé and Príncipe, Macao, Timor
SQN	Bosnia and Herzegovina	Bosnia and Herzegovina
STEF	Iceland	Iceland
STIM	Sweden	Sweden
SUISA	Switzerland	Switzerland, Liechtenstein
TEOSTO	Finland	Finland
TONO	Norway	Norway
UACRR	Ukraine	Ukraine
UBC	Brazil	Brazil
UCMR-ADA	Romania	Romania
VCPMC	Vietnam	Vietnam
ZAIKS	Poland	Poland

Costs for providing service of collective management of rights and other deductions from revenue from collective management of rights belonging to other collective management organisations in 2020

SOCIETY	COUNTRY	EUR
ABRAMUS	Brazil	138,527
ACDAM	Cuba	14,021
ACUM	Israel	491,779
AEPI	Greece	65,440
AKKA	Latvia	157,640
AKM	Austria	10852,275
AMRA	USA	2599,642
APRA	Australia	8631,337
ARTISJUS	Hungary	16789,240
ASCAP	USA	87445,271
AUSTRO MECHANA	Austria	4121,268
AUTODIA	Greece	5,236
BMI	USA	84693,497
BUMA	Netherlands	6106,249
CASH	Hong Kong	9,576
COMPASS	Singapore	0,986
COSCAP	Barbados	0,139
COSON	Nigeria	5,884
COTT	Trinidad and Tobago	9,043
EAU	Estonia	48,261
HFA	USA	1,030
GCA	Georgia	0,251
GEMA	Germany	50525,034
HDS	Croatia	1538,473
IMRO	Ireland	2966,696
IPRS	India	5,693
JACAP	Jamaica	7,485
JASRAC	Japan	333,711
KAZAK	Kazakhstan	105,850
KODA	Denmark	2676,485
KOMCA	South Korea	74,358
LATGA	Lithuania	13,329
MACP	Malaysia	20,748
MCPS	United Kingdom	3095,714
MCSC	Peoples Republic of China	8,100
MCSK	Kenya	0,100
MESAM	Turkey	538,074
MSG	Turkey	10,880
MUSIAUTOR	Bulgaria	227,388
NCB	Denmark	1361,988
OSA	Czech Republic	118344,027
PAM CG	Montenegro	0,009
PRS	United Kingdom	114216,012
RAO	Russia	1224,112
SABAM	Belgium	3345,403
SACEM	France	31899,203
SACM	Mexican Republic	170,004
SADAIC	Argentine Republic	301,955
SAMRO	Republic of South Africa	246,485

SOCIETY	COUNTRY	EUR
SAYCO	Colombia	296,770
SAZAS	Slovenia	1047,287
SBACEM	Brazil	0,102
SESAC	USA	8096,616
SGAE	Spain	3397,571
SIAE	Italy	10514,971
SOCAN	Canada	10322,880
SOCINPRO	Brazil	20,025
SODRAC	Canada	122,542
SOKOJ	Serbia	356,239
SPA	Portugal	277,219
STEF	Iceland	357,752
STEMRA	Netherlands	1491,969
STIM	Sweden	12641,556
SUISA	Switzerland	4905,009
TEOSTO	Finland	2021,441
TONO	Norway	1917,287
UBC	Brazil	229,248
UCMR	Romania	555,118
UACRR	Ukraine	6,281
VCPMC	Vietnam	0,006
ZAIS	Poland	5093,291
ZAMP	North Macedonia	1,372
	TOTAL	619116,457

Royalties received from foreign collective management organisations in 2020

SOCIETY	COUNTRY	in EUR thousands
AKKA/LAA	Latvia	3165,72
AKM	Austria	37993,57
APRA	Australia, New Zealand	360,96
ARTISJUS	Hungary	50955,57
ASCAP	United States of America, Porto Rico	2220,44
AUSTRO MECHANA	Austria	1491,11
BMI	United States of America, Porto Rico	947,33
BUMA	Netherlands	605,34
CASH	Hong Kong	132,17
GEMA	Germany	14136,27
HDS	Croatia	505,26
IMRO	Ireland	299,6
JASRAC	Japan	1795,04
KODA	Denmark	567,99
LATGA	Lithuania	328,04
MCPS	United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland	2091,36
NMP	Denmark	382,36
OSA	Czech Republic	631486,61
PRS	United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland	18989,89

SOCIETY	COUNTRY	in EUR thousands
SABAM	Belgium	350,52
SACEM	France	5682,79
SAZAS	Slovenia	942,73
SOCAN	Canada	3036,39
SOKOJ	Serbia	1538,58
SPA	Portugal	105,53
STEMRA	Netherlands	147,12
STIM	Sweden	10043,99
SUISA	Switzerland	13146,59
TEOSTO	Finland	606,82
TONO	Norway	616,79
UCMR	Romania	1051,51
ZAIS	Poland	7658,19
	TOTAL	813382,18

Royalties paid to foreign collective management organisations in 2020

SOCIETY	COUNTRY	in EUR thousands
ABRAMUS	Brazil	749.2
ACDAM	Cuba	75.83
ACUM	Israel	2659.7
AEPI	Greece	353.92
AGADU	Uruguay	0.02
AKKA	Latvia	852.57
AKM	Austria	58,692.67
AMRA	USA	14,059.72
APRA	Australia	46,681.11
ARTISJUS	Hungary	90,801.73
ASCAP	USA	472,932.78
AUSTRO MECHANA	Austria	22,289.17
AUTODIA	Greece	28.32
BMI	USA	458,050.28
BUMA	Netherlands	33,024.60
CASH	Hong Kong	51.79
COMPASS	Singapore	5.33
COSCAP	Barbados	0.75
COSON	Nigeria	31.82
COTT	Trinidad and Tobago	48.91
EAU	Estonia	261.01
ECCO	Saint Lucia	0.02
FILSCAP	Philippines	0
HFA	USA	5.57
GCA	Georgia	1.36
GEMA	Germany	273,256.00
HDS	Croatia	8,320.57
IMRO	Ireland	16,044.87
IPRS	India	30.79
JACAP	Jamaica	40.48
JASRAC	Japan	1,804.82

SOCIETY	COUNTRY	in EUR thousands
KAZAK	Kazakhstan	572.47
KODA	Denmark	14,475.31
KOMCA	South Korea	402.15
LATGA	Lithuania	72.09
MACP	Malaysia	112.21
MCPS	United Kingdom	16,742.64
MCSC	Peoples Republic of China	43.81
MCSK	Kenya	0.54
MESAM	Turkey	2,910.08
MSG	Turkey	58.84
MUSIAUTOR	Bulgaria	1,229.79
NCB	Denmark	7,366.08
OSA	Czech Republic	640,043.41
PAM CG	Montenegro	0.05
PRS	United Kingdom	617,717.75
RAO	Russia	6,620.4
SABAM	Belgium	18,093.04
SACEM	France	172,521.38
SACM	Mexican Republic	919.44
SADAIC	Argentine Republic	1,633.07
SAMRO	Republic of South Africa	1,333.07
SAYCO	Colombia	1,605.03
SAZAS	Slovenia	5,664.07
SBACEM	Brazil	0.55
SESAC	USA	43,789.16
SGAE	Spain	18,375.18
SIAE	Italy	56,868.42
SOCAN	Canada	55,829.53
SOCINPRO	Brazil	108.3
SODRAC	Canada	662.75
SOKOJ	Serbia	1,926.66
SPA	Portugal	1,499.29
SQN	Bosnia and Herzegovina	0
STEF	Iceland	1,934.84
STEMRA	Netherlands	8,069.06
STIM	Sweden	68,369.69
SUISA	Switzerland	26,527.90
TEOSTO	Finland	10,932.62
TONO	Norway	10,369.32
UBC	Brazil	1,239.85
UCMR	Romania	3,002.26
UACRR	Ukraine	33.97
VCPMC	Vietnam	0.03
ZAIS	Poland	27,546.19
ZAMP	North Macedonia	7.42
	TOTAL	3,348,385.42

SOZA Revenues and Costs

Distribution according to Areas of Collective Management of Rights

Total income from the exercise of collective rights management, including the distribution of this income by individual collective management sections

Sections of collective rights management in 2020		Income per section
Section 145 (2)	a) using of subject of protection by making a copy	1,676,193.81
	b) using of subject of protection by public distribution of its original or copy by transfer of title	87,950.63
	c) 1. using of subject of protection by public distribution of its original or copy by rental	0.00
	c) 2. using of subject of protection by public distribution of its original or copy by lending	0.00
	d) using of subject of protection by public disclosure through public exhibition	0.00
	e) 1. using of subject of protection by public disclosure through public performance in form of live performance of subject of protection	332,936.59
	e) 2. using of subject of protection by public disclosure through public performance in form of technical performance of subject of protection	874,181.97
	f) 1. using of subject of protection by its public disclosure by broadcasting	3,093,900.51
	f) 2. using of subject of protection by its public disclosure by retransmission	0.00
	f) 3. using of subject of protection by its public disclosure by making available to the public	885,408.74
f) 4. using of subject of protection by its public disclosure by other means of communication to the public	597,687.71	
Section 146 (2)	a) collection of compensation for remuneration for making a copy of subject of protection for private purposes pursuant to Section 42	4,357,515.39
	f) using of work by its public disclosure through cable retransmission	3,979,572.05
Royalties from abroad		813,382.18
INCOME TOTAL		16,698,729.58

Costs of providing collective rights management services

Sections of collective rights management in 2020		Costs per section
Section 145 (2)	a) using of subject of protection by making a copy	309,913.16
	b) using of subject of protection by public distribution of its original or copy by transfer of title	16,261.28
	c) 1. using of subject of protection by public distribution of its original or copy by rental	0.00
	c) 2. using of subject of protection by public distribution of its original or copy by lending	0.00
	d) using of subject of protection by public disclosure through public exhibition	0.00
	e) 1. using of subject of protection by public disclosure through public performance in form of live performance of subject of protection	61,556.98
	e) 2. using of subject of protection by public disclosure through public performance in form of technical performance of subject of protection	161,628.39
	f) 1. using of subject of protection by its public disclosure by broadcasting	572,034.39
	f) 2. using of subject of protection by its public disclosure by retransmission	0.00
	f) 3. using of subject of protection by its public disclosure by making available to the public	163,704.12
f) 4. using of subject of protection by its public disclosure by other means of communication to the public	110,507.08	
Section 146 (2)	a) collection of compensation for remuneration for making a copy of subject of protection for private purposes pursuant to Section 42	805,665.41
	f) using of work by its public disclosure through cable retransmission	735,787.09
Royalties from abroad		150,387.05
COSTS TOTAL		3,087,444.95



SOZA Economic Activities in 2020

Auditor's Report Financial Statement

SPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDÍTORA

pre predstavenstvo a dozornú radu občianskeho združenia Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam

Správa z auditu účtovnej závierky

Názor

Uskutočnili sme audit účtovnej závierky občianskeho združenia Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam („Združenie“), ktorá obsahuje súvahu k 31. decembru 2020, výkaz ziskov a strát za rok končiaci sa k uvedenému dátumu, a poznámky, ktoré obsahujú súhrn významných účtovných zásad a účtovných metód.

Podľa nášho názoru, priložená účtovná závierka poskytuje pravdivý a verný obraz finančnej situácie Združenia k 31. decembru 2020 a výsledku jeho hospodárenia za rok končiaci sa k uvedenému dátumu podľa zákona č. 431/2002 Z.z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon o účtovníctve“).

Základ pre názor

Audit sme vykonali podľa medzinárodných audítorských štandardov (International Standards on Auditing, ISA). Naša zodpovednosť podľa týchto štandardov je uvedená v odseku Zodpovednosť audítora za audit účtovnej závierky. Od Združenia sme nezávislí podľa ustanovení zákona č. 423/2015 o štatutárnom audite a o zmene a doplnení zákona č. 431/2002 Z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon o štatutárnom audite“) týkajúcich sa etiky, vrátane Etického kódexu audítora, relevantných pre náš audit účtovnej závierky a splnili sme aj ostatné požiadavky týchto ustanovení týkajúcich sa etiky. Sme presvedčení, že audítorské dôkazy, ktoré sme získali, poskytujú dostatočný a vhodný základ pre náš názor.

Zodpovednosť štatutárneho orgánu za účtovnú závierku

Štatutárny orgán je zodpovedný za zostavenie tejto účtovnej závierky tak, aby poskytovala pravdivý a verný obraz podľa zákona o účtovníctve a za tie interné kontroly, ktoré považuje za potrebné na zostavenie účtovnej závierky, ktorá neobsahuje významné nesprávnosti, či už v dôsledku podvodu alebo chyby.

Pri zostavovaní účtovnej závierky je štatutárny orgán zodpovedný za zhodnotenie schopnosti Združenia nepretržite pokračovať vo svojej činnosti, za opísanie skutočností týkajúcich sa nepretržitého pokračovania v činnosti, ak je to potrebné, a za použitie predpokladu nepretržitého pokračovania v činnosti v účtovníctve, ibaže by mal v úmysle Združenie zlikvidovať alebo ukončiť jeho činnosť, alebo by nemal inú realistickú možnosť než tak urobiť.

Zodpovednosť audítorskej spoločnosti za audit účtovnej závierky

Našou zodpovednosťou je získať primerané uistenie, či účtovná závierka ako celok neobsahuje významné nesprávnosti, či už v dôsledku podvodu alebo chyby, a vydať správu audítora, vrátane názoru. Primerané uistenie je uistenie vysokého stupňa, ale nie je zárukou toho, že audit vykonaný podľa medzinárodných audítorských štandardov vždy odhalí významné nesprávnosti, ak také existujú. Nesprávnosti môžu vzniknúť v dôsledku podvodu alebo chyby a za významné sa považujú vtedy, ak by sa dalo odôvodnene očakávať, že jednotlivo alebo v súhrne by mohli ovplyvniť ekonomické rozhodnutia používateľov, uskutočnené na základe tejto účtovnej závierky.

V rámci auditu uskutočneného podľa medzinárodných audítorských štandardov, počas celého auditu uplatňujeme odborný úsudok a zachovávame profesionálny skepticizmus. Okrem toho:

- Identifikujeme a posudzujeme riziká významnej nesprávnosti účtovnej závierky, či už v dôsledku podvodu alebo chyby, navrhujeme a uskutočňujeme audítorské postupy reagujúce na tieto riziká a získavame audítorské dôkazy, ktoré sú dostatočné a vhodné na poskytnutie základu pre náš názor. Riziko neodhalenia významnej nesprávnosti v dôsledku podvodu je vyššie ako toto riziko v dôsledku chyby, pretože podvod môže zahŕňať tajnú dohodu, falšovanie, úmyselné vynechanie, nepravdivé vyhlásenie alebo obídenie internej kontroly.
- Oboznamujeme sa s internými kontrolami relevantnými pre audit, aby sme mohli navrhnúť audítorské postupy vhodné za daných okolností, ale nie za účelom vyjadrenia názoru na efektívnosť interných kontrol Združenia.
- Hodnotíme vhodnosť použitých účtovných zásad a účtovných metód a primeranosť účtovných odhadov a uvedenie s nimi súvisiacich informácií, uskutočnené štatutárnym orgánom.
- Robíme záver o tom, či štatutárny orgán vhodne v účtovníctve používa predpoklad nepretržitého pokračovania v činnosti a na základe získaných audítorských dôkazov záver o tom, či existuje významná neistota v súvislosti s udalosťami alebo okolnosťami, ktoré by mohli významne spochybniť schopnosť Združenia nepretržite pokračovať v činnosti. Ak dospejeme k záveru, že významná neistota existuje, sme povinní upozorniť v našej správe audítora na súvisiace informácie uvedené v účtovnej závierke alebo, ak sú tieto informácie nedostatočné, modifikovať náš názor. Naše závery vychádzajú z audítorských dôkazov získaných do dátumu vydania našej správy audítora. Budúce udalosti alebo okolnosti však môžu spôsobiť, že Združenie prestane pokračovať v nepretržitej činnosti.
- Hodnotíme celkovú prezentáciu, štruktúru a obsah účtovnej závierky vrátane informácií v nej uvedených, ako aj to, či účtovná závierka zachytáva uskutočnené transakcie a udalosti spôsobom, ktorý vedie k ich vernému zobrazeniu.

V Bratislave
dňa 19.05.2021


Z+M k.s.

audítorská spoločnosť licencia UDVA č. 328
Búdková 32, 811 04 Bratislava
Ing. Marian Zápražný
kľúčový štatutárny audítor
licencia UDVA č. 583

ÚČTOVNÁ ZÁVIERKA

neziskovej účtovnej jednotky
v sústave podvojného účtovníctva



zostavená k 3 1 . 1 2 . 2 0 2 0

Číselné údaje sa zarovnávajú vpravo, ostatné údaje sa píše zľava. Nevyplnené riadky sa ponechávajú prázdne.
Údaje sa vyplňajú paličkovým písmom (podľa tohto vzoru), písacím strojom alebo tlačiarňou, a to čiernou alebo tmavomodrou farbou.
Á Ā B Č D Ě F G H Í J K L M N O P Q R Š T Ú V X Ý Ž 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Daňové identifikačné číslo 2 0 2 0 7 9 5 6 0 1	Účtovná závierka	Mesiac Rok
IČO 0 0 1 7 8 4 5 4	x riadna X zostavená	Za obdobie od 0 1 2 0 2 0
SID SK NACE 9 4 . 1 2 . 0	mimoriadna schválená	do 1 2 2 0 2 0
	(vyznačí sa x)	Bezprostredne predchádzajúce obdobie od 0 1 2 0 1 9
		do 1 2 2 0 1 9

Priložené súčasti účtovnej závierky	
x Súvaha (Úč NUJ 1-01)	x Poznámky (Úč NUJ 3-01)
x Výkaz ziskov a strát (Úč NUJ 2-01)	(vyznačí sa x)

Obchodné meno alebo názov účtovnej jednotky
SOZA - Slovenský ochranný zväz autorský
pre práva k hudobným dielam

Sídlo účtovnej jednotky

Ulica RASTISLAVOVA	Číslo 3
PSČ Obec 8 2 1 0 8 BRATISLAVA	
Číslo telefónu 0 2 / 5 0 2 0 2 7 3 2	Číslo faxu 0 /
E-mailová adresa i n g r i d . m o r a v k o v a @ s o z a . s k	

Zostavená dňa: 3 1 . 0 3 . 2 0 2 1	Podpisový záznam osoby zodpovednej za vedenie účtovníctva:	Podpisový záznam osoby zodpovednej za zostavenie účtovnej závierky:	Podpisový záznam štatutárneho orgánu alebo člena štatutárneho orgánu účtovnej jednotky:
Schválená dňa: . . 2 0			

Záznamy daňového úradu

Miesto pre evidenčné číslo

Odtlačok prezentačnej pečiatky daňového úradu

Súvaha (Úč NUJ 1 - 01)

IČO 0 0 | 1 7 | 8 4 5 | 4 / SID

Strana aktív	č.r.	Bežné účtovné obdobie			Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
		Brutto	Korekcia	Netto	Netto
a	b	1	2	3	4
A. NEOBEŽNÝ MAJETOK SPOLU (r.002+r.009+021)	001	2 843 985,89	2 517 054,25	326 931,64	409 896,06
1. Dlhodobý nehmotný majetok (r.003 až r.008)	002	1 387 135,60	1 355 336,06	31 799,54	109 183,18
Nehmotné z vývoje a obdobnej činnosti (012)-(072+091 AÚ)	003	0,00	0,00	0,00	0,00
Softvér (013) - (073+091 AÚ)	004	1 346 134,45	1 314 334,91	31 799,54	109 183,18
Ocenené práva (014) - (074 + 091 AÚ)	005	0,00	0,00	0,00	0,00
Ostatný dlhodobý nehmotný majetok (018+019)-(078+079+091 AÚ)	006	41 001,15	41 001,15	0,00	0,00
Obstaranie dlhodobého nehmotného majetku (041)-(093)	007	0,00	0,00	0,00	0,00
Poskyt. preddavky na dlhod. nehmot. majetok (051- 095 AÚ)	008	0,00	0,00	0,00	0,00
2. Dlhodobý hmotný majetok (r.010 až r.020)	009	1 456 850,29	1 161 718,19	295 132,10	300 712,88
Pozemky (031)	010	21 307,18	0,00	21 307,18	21 307,18
Umelecké diela a zbierky (032)	011	0,00	0,00	0,00	0,00
Stavby (021) - (081 - 092 AÚ)	012	846 758,47	617 027,89	229 730,58	258 554,58
Samostatné hnut. veci a súbory hnut. vecí (022) - (082 + 092A)	013	336 012,23	329 943,29	6 068,94	20 851,12
Dopravné prostriedky (023) - (083 + 092 AÚ)	014	53 510,67	28 158,39	25 352,28	0,00
Pestov. celky trvalých porastov (025) - (085 + 092 AÚ)	015	0,00	0,00	0,00	0,00
Základné stádo a ťažné zvieratá (026) - (086 + 092 AÚ)	016	0,00	0,00	0,00	0,00
Drobný dlhodobý hmotný majetok (028)-(088 + 092AÚ)	017	78 372,56	77 238,85	1 133,71	0,00
Ostatný dlhodobý hmotný majetok (029)-(089 + 092 AÚ)	018	110 680,87	109 349,77	1 331,10	0,00
Obstaranie dlhodobého hmotného majetku (042-094)	019	10 208,31	0,00	10 208,31	0,00
Poskyt. preddavky na dlhod. hmotný majetok (052-095 AÚ)	020	0,00	0,00	0,00	0,00
3. Dlhodobý finančný majetok (r.022 až r.028)	021	0,00	0,00	0,00	0,00
Pod. cenné pap.a podiely v obch.spol.v ovlád.osobe(061-096AÚ)	022	0,00	0,00	0,00	0,00
Podielové cenné pap. s podst. vplyvom (062-096 AÚ)	023	0,00	0,00	0,00	0,00
Dlhové cenné papiere držané do splatnosti (065 - 096 AÚ)	024	0,00	0,00	0,00	0,00
Pôžičky podnikom v skup. a ostatné pôžičky (066+067)-096 AÚ	025	0,00	0,00	0,00	0,00
Ostatný dlhodobý finančný majetok (069 - 096 AÚ)	026	0,00	0,00	0,00	0,00
Obstaranie dlhodobého finančného majetku (043 - 096 AÚ)	027	0,00	0,00	0,00	0,00
Poskytnuté preddavky na dlhodobý fin. majetok (053 - 096 AÚ)	028	0,00	0,00	0,00	0,00

Strana aktív	č.r.	Bežné účtovné obdobie			Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
		Brutto	Korekcia	Netto	Netto
a	b	1	2	3	4
B. OBEŽNÝ MAJETOK SPOLU 030+037+042+051	029	15 332 983,27	384 566,03	14 948 417,24	15 183 642,01
1. Zásoby r.031 až r.036	030	44,42	0,00	44,42	69,20
Materiál (112+119)-191	031	44,42	0,00	44,42	69,20
Nedokonč. vyr. a polotovary vl. výroby (121+122)-(192+193)	032	0,00	0,00	0,00	0,00
Výrobky (123) - (194)	033	0,00	0,00	0,00	0,00
Zvieratá (124) - (195)	034	0,00	0,00	0,00	0,00
Tovar (132+139) - (196)	035	0,00	0,00	0,00	0,00
Poskytnuté prevádzkové preddavky (314 AÚ - 391 AÚ)	036	0,00	0,00	0,00	0,00
2. Dlhodobé pohľadávky r.038 až r.041	037	0,00	0,00	0,00	0,00
Pohľadávky z obchodného styku (311 AÚ až 314 AÚ) - 391 AÚ	038	0,00	0,00	0,00	0,00
Ostatné pohľadávky (315 AÚ - 391 AÚ)	039	0,00	0,00	0,00	0,00
Pohľadávky voči účastníkom združení (358 AÚ - 391 AÚ)	040	0,00	0,00	0,00	0,00
Iné pohľadávky (335 AÚ + 373 AÚ+ 375 AÚ + 378 AÚ)- 391 AÚ	041	0,00	0,00	0,00	0,00
3. Krátkodobé pohľadávky r. 043 až r.050	042	6 846 747,59	384 566,03	6 462 181,56	5 348 573,23
Pohľadávky z obchodného styku (311 AÚ až 314 AÚ) - (391 AÚ)	043	6 642 071,36	384 566,03	6 257 505,33	4 726 232,30
Ostatné pohľadávky (315 AÚ - 391 AÚ)	044	191 133,38	0,00	191 133,38	225 502,91
Zúčtovanie so Soc.poist'ovňou a zdrav.poist'ovňami (336)	045	0,00	0,00	0,00	0,00
Daňové pohľadávky (341 až 345)	046	10 321,20	0,00	10 321,20	394 212,36
Poh.z dôvodu fin.vzťahov k ŠR a rozp.ÚS (346 + 348)	047	0,00	0,00	0,00	0,00
Pohľadávky voči účastníkom združení (358 AÚ - 391 AÚ)	048	0,00	0,00	0,00	0,00
Spojovací účet pri združení (396 - 391 AÚ)	049	0,00	0,00	0,00	0,00
Iné pohľadávky (335 AÚ + 373 AÚ+ 375 AÚ + 378 AÚ)- 391 AÚ	050	3 221,65	0,00	3 221,65	2 625,66
4. Finančné účty r.052 až r.056	051	8 486 191,26	0,00	8 486 191,26	9 834 999,58
Pokladnica (211+213)	052	9 555,22	0,00	9 555,22	5 170,62
Bankové účty (221 AÚ+261)	053	8 476 636,04	0,00	8 476 636,04	9 829 828,96
Bankové účty s dobou viazanosti dlhšou ako 1 rok (221 AÚ)	054	0,00	0,00	0,00	0,00
Krátkodobý finančný majetok (251+253+255+256+257)-291AÚ	055	0,00	0,00	0,00	0,00
Obstaranie krátkodobého finančného majetku (259-291AÚ)	056	0,00	0,00	0,00	0,00
C. ČASOVÉ ROZLIŠENIE SPOLU r.058 až r.059	057	9 912,87	0,00	9 912,87	11 883,22
Náklady budúcich období (381)	058	9 912,87	0,00	9 912,87	11 883,22
Príjmy budúcich období (385)	059	0,00	0,00	0,00	0,00
MAJETOK SPOLU r. 001 + r.029 + r.057	060	18 186 882,03	2 901 620,28	15 285 261,75	15 605 421,29

Strana pasív	č.r.	Bežné účtovné obdobie	Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
		5	6
a	b	5	6
A. VLASTNÉ ZDROJE KRYTIA MAJ.SPOLU r.062+r.068+r.072+r.073	061	837 587,12	756 999,01
1. Imanie a peňažné fondy r.063 až r.067	062	895 373,83	814 785,74
Základné imanie (411)	063	534 157,88	534 157,88
Peňažné fondy tvorené podľa osobitného predpisu (412)	064	361 215,95	280 627,86
Fond reprodukcie (413)	065	0,00	0,00
Oceňovacie rozdiely z precenenia majetku a záväzkov (414)	066	0,00	0,00
Oceňovacie rozdiely z precenenia kapitálových účastín (415)	067	0,00	0,00
2. Fondy tvorené zo zisku r.069 až r.071	068	0,00	0,00
Rezervný fond (421)	069	0,00	0,00
Fondy tvorené zo zisku (423)	070	0,00	0,00
Ostatné fondy (427)	071	0,00	0,00
3. Nevysporiadaný výsledok hospodárenia minulých rokov(+;-;428)	072	-57 786,71	-57 786,71
4. VH za účtovné obdobie r.060-(r.062+r.068+r.072+r.074+r.101)	073	0,00	-0,02
B. CUDZIE ZDROJE SPOLU r.075+r.079+r.087+r.097+r.101	074	14 447 674,63	14 848 422,28
1. Rezervy r.076 až r.078	075	1 067 733,14	1 173 150,86
Rezervy zákonné (451 AÚ)	076	0,00	0,00
Ostatné rezervy (459 AÚ)	077	113 054,52	119 104,52
Krátkodobé rezervy (323 + 451 AÚ + 459 AÚ)	078	954 678,62	1 054 046,34
2. Dlhodobé záväzky r.080 až r.086	079	1 963,31	36,87
Záväzky zo sociálneho fondu (472)	080	1 963,31	36,87
Vydané dlhopisy (473)	081	0,00	0,00
Zaväzky z nájmu (474 AÚ)	082	0,00	0,00
Dlhodobé prijaté preddavky (475)	083	0,00	0,00
Dlhodobé nevyfakturované dodávky (476)	084	0,00	0,00
Dlhodobé zmenky na úhradu (478)	085	0,00	0,00
Ostatné dlhodobé záväzky (373 AÚ + 479 AÚ)	086	0,00	0,00
3. Krátkodobé záväzky r.088 až r.096	087	13 377 851,49	13 674 689,32
Záväzky z obchodného styku (321 až 326) okrem 323	088	12 831 883,88	13 383 680,79
Záväzky voči zamestnancom (331+333)	089	134 003,72	112 223,78
Zúčtovanie so Soc.poist'ovňou a zdrav.poist'ovňami (336)	090	81 343,43	70 173,33
Daňové záväzky (341 až 345)	091	263 109,64	35 981,68
Záv.z dôvodu fin.vzťahov k ŠR a rozp.ÚS (346 + 348)	092	0,00	0,00
Záväzky z upís. nesplat. cenných pap. a vkladov (367)	093	0,00	0,00
Záväzky voči účastníkom združení (368)	094	0,00	0,00
Spojovací účet pri združení (396)	095	0,00	0,00
Ostatné záväzky (379 + 373 AÚ + 474 AÚ + 479 AÚ)	096	67 510,82	72 629,74
4. Bankové výpomoci a pôžičky r.098 až r.100	097	126,69	545,23
Dlhodobé bankové úvery (461 AÚ)	098	0,00	0,00
Bežné bankové úvery (231 + 232 + 461 AÚ)	099	126,69	545,23
Prijaté krátkodobé finančné výpomoci (241 + 249)	100	0,00	0,00
C. ČASOVÉ ROZLIŠENIE SPOLU r.102 až r.103	101	0,00	0,00
Výdavky budúcich období (383)	102	0,00	0,00
Výnosy budúcich období (384)	103	0,00	0,00
VLASTNÉ ZDROJE A CUDZIE ZDROJE SPOLU r.061+r.074+r.101	104	15 285 261,75	15 605 421,29

Číslo účtu	Náklady	Číslo riadku	Činnosť			Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
			Hlavná nezdaňovaná	Zdaňovaná	Spolu	
a	b	c	1	2	3	4
501	Spotreba materiálu	01	43 425,99	0,00	43 425,99	79 230,47
502	Spotreba energie	02	18 896,13	0,00	18 896,13	15 379,77
504	Predaný tovar	03	0,00	0,00	0,00	0,00
511	Opravy a udržiavanie	04	8 772,34	0,00	8 772,34	23 130,40
512	Cestovné	05	1 032,15	0,00	1 032,15	5 139,79
513	Náklady na reprezentáciu	06	3 387,16	0,00	3 387,16	6 810,68
518	Ostatné služby	07	287 589,80	0,00	287 589,80	364 917,64
521	Mzdové náklady	08	1 602 431,70	0,00	1 602 431,70	1 641 166,56
524	Zákonné sociálne poistenie a zdravotné poistenie	09	525 998,97	0,00	525 998,97	554 331,50
525	Ostatné sociálne poistenie	10	0,00	0,00	0,00	0,00
527	Zákonné sociálne náklady	11	64 243,14	0,00	64 243,14	64 539,42
528	Ostatné sociálne náklady	12	0,00	0,00	0,00	0,00
531	Daň z motorových vozidiel	13	0,00	0,00	0,00	0,00
532	Daň z nehnuteľnosti	14	3 847,51	0,00	3 847,51	2 707,16
538	Ostatné dane a poplatky	15	8 640,76	0,00	8 640,76	61 366,48
541	Zmluvné pokuty a penále	16	43,60	0,00	43,60	23,40
542	Ostatné pokuty a penále	17	0,00	0,00	0,00	0,00
543	Odpísanie pohľadávky	18	25 623,11	0,00	25 623,11	20 068,42
544	Úroky	19	0,00	0,00	0,00	0,00
545	Kurzové straty	20	8 146,86	0,00	8 146,86	8 779,97
546	Dary	21	0,00	0,00	0,00	222,20
547	Osobitné náklady	22	0,00	0,00	0,00	0,00
548	Manká a škody	23	0,00	0,00	0,00	0,00
549	Iné ostatné náklady	24	20 687,97	0,00	20 687,97	221 504,08
551	Odpisy dlhodobého nehmotného a hmotného majetku	25	188 200,94	0,00	188 200,94	179 175,30
552	Zostat. cena predaného dlhodob. nehmot. a hmot. majetku	26	0,00	0,00	0,00	0,00
553	Predané cenné papiere	27	0,00	0,00	0,00	0,00
554	Predaný materiál	28	0,00	0,00	0,00	0,00
555	Náklady na krátkodobý finančný majetok	29	0,00	0,00	0,00	0,00
556	Tvorba fondov	30	0,00	0,00	0,00	0,00
557	Náklady na precenenie cenných papierov	31	0,00	0,00	0,00	0,00
558	Tvorba a zúčtovanie opravných položiek	32	260 000,00	0,00	260 000,00	0,00
561	Poskytnuté príspevky organizačným zložkám	33	0,00	0,00	0,00	0,00
562	Poskytnuté príspevky iným účtovným jednotkám	34	23 076,82	0,00	23 076,82	23 373,75
563	Poskytnuté príspevky fyzickým osobám	35	0,00	0,00	0,00	0,00
565	Poskytnuté príspevky z podielu zaplatenej dane	36	0,00	0,00	0,00	0,00
567	Poskytnuté príspevky z verejnej zbierky	37	0,00	0,00	0,00	0,00
	Účtová trieda 5 spolu r.01 až r.37	38	3 094 044,95	0,00	3 094 044,95	3 271 866,99

Číslo účtu	Výnosy	Číslo riadku	Činnosť			Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
			Hlavná nezdaňovaná	Zdaňovaná	Spolu	
a	b	c	1	2	3	4
601	Tržby za vlastné výrobky	39	0,00	0,00	0,00	0,00
602	Tržby z predaja služieb	40	824 755,20	0,00	824 755,20	1 495 144,86
604	Tržby za predaný tovar	41	0,00	0,00	0,00	0,00
611	Zmena stavu zásob nedokončenej výroby	42	0,00	0,00	0,00	0,00
612	Zmena stavu zásob polotovarov	43	0,00	0,00	0,00	0,00
613	Zmena stavu zásob výrobkov	44	0,00	0,00	0,00	0,00
614	Zmena stavu zásob zvierat	45	0,00	0,00	0,00	0,00
621	Aktivácia materiálu a tovaru	46	0,00	0,00	0,00	0,00
622	Aktivácia vnútroorganizačných služieb	47	0,00	0,00	0,00	0,00
623	Aktivácia dlhodobého nehmot. majetku	48	0,00	0,00	0,00	0,00
624	Aktivácia dlhodobého hmotného majetku	49	0,00	0,00	0,00	0,00
641	Zmluvné pokuty a penále	50	10 996,17	0,00	10 996,17	19 366,09
642	Ostatné pokuty a penále	51	0,00	0,00	0,00	0,00
643	Platby za odpísané pohľadávky	52	0,00	0,00	0,00	0,00
644	Úroky	53	0,00	0,00	0,00	0,00
645	Kurzové zisky	54	144,48	0,00	144,48	57,73
646	Prijaté dary	55	0,00	0,00	0,00	2 503,70
647	Osobitné výnosy	56	0,00	0,00	0,00	0,00
648	Zákonné poplatky	57	0,00	0,00	0,00	0,00
649	Iné ostatné výnosy	58	2 083 962,45	0,00	2 083 962,45	1 703 319,61
651	Tržby z predaja dlhodobého nehmot. a hmot. majetku	59	2 916,67	0,00	2 916,67	125,00
652	Výnosy z dlhodobého finančného majetku	60	0,00	0,00	0,00	0,00
653	Tržby z predaja cenných papierov a podielov	61	0,00	0,00	0,00	0,00
654	Tržby z predaja materiálu	62	0,00	0,00	0,00	0,00
655	Výnosy z krátkodobého finančného majetku	63	22 192,00	0,00	22 192,00	65 000,00
656	Výnosy z použitia fondu	64	0,00	0,00	0,00	0,00
657	Výnosy z precenenia cenných papierov	65	0,00	0,00	0,00	0,00
658	Výnosy z nájmu majetku	66	0,00	0,00	0,00	0,00
661	Prijaté príspevky od organizačných zložiek	67	0,00	0,00	0,00	0,00
662	Prijaté príspevky od iných organizácií	68	0,00	0,00	0,00	0,00
663	Prijaté príspevky od fyzických osôb	69	0,00	0,00	0,00	0,00
664	Prijaté členské príspevky	70	0,00	0,00	0,00	0,00
665	Príspevky z podielu zaplatenej dane	71	0,00	0,00	0,00	0,00
667	Prijaté príspevky z verejných zbierok	72	0,00	0,00	0,00	0,00
691	Dotácie	73	152 406,78	0,00	152 406,78	0,00
	Účtová trieda 6 spolu r.39 až r.73	74	3 097 373,75	0,00	3 097 373,75	3 285 516,99
	Výsledok hospodárenia pred zdanením r.74 - r.38	75	3 328,80	0,00	3 328,80	13 650,00
591	Daň z príjmov	76	3 328,80	0,00	3 328,80	13 650,00
595	Dodatocné odvody dane z príjmov	77	0,00	0,00	0,00	0,00
	Výsledok hospodárenia po zdanení (r.75-(r.76 + r.77)) (+/-)	78	0,00	0,00	0,00	0,00

Všeobecné informácie o účtovnej jednotke

Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam

ďalej aj "ÚJ"

Účtovná jednotka je zapísaná na MV SR pod č. VVS/1- 900/90-58258 podľa zákona č. 83/1990 Zb. Založená bola 21.5.1992.

Opis činnosti na ktorý bola účtovná jednotka zriadená:

- záujmová samospráva, ktorou nositelia majetkových práv spravujú majetkové záujmy spoločenstva

Účtovná jednotka nevykonáva podnikateľskú činnosť.

Údaje o počte zamestnancov a dobrovoľníkov:

	2 020	2 019
Priemerný prepočítaný počet zamestnancov	72	71
z toho počet vedúcich zamestnancov	12	12
Počet dobrovoľníkov vyslaných účtovnou jednotkou	0	0
Počet dobrovoľníkov, ktorí vykonávali dobrovoľnícku činnosť pre účtovnú jednotku počas účtovného obdobia	0	0

Účtovná jednotka uvádza ďalšie doplňujúce všeobecné informácie:

Združenie predstavuje záujmovú samosprávu, ktorou si nositelia majetkových práv cestou zvolených orgánov spravujú majetkové záujmy spoločenstva ako celku. Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam (SOZA)

bol založený v roku 1922 ako slovenská filiálka českého Ochranného združení spisovateľů a nakladatelů hudebných děl, z ktorého sa vyčlenil v roku 1939 a fungoval pod názvom Slovenský autorský sväz hudobných skladateľov, spisovateľov a nakladateľov, družstva s r. o. (SAS) a do registra občianskych združení bol zapísaný dňa 21.05.1992

Účtovná zvierka Združenia k 31. decembru 2020 je zostavená ako riadna účtovná zvierka podľa § 17 ods. 6

zákona NR SR č. 431/202 Z.z. o účtovníctve za účtovné obdobie 1. januára 2020 do 31. decembra 2020.

Informácie o orgánoch účtovnej jednotky

Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam

Informácie o členoch štatutárnych orgánov účtovnej jednotky sú uvedené v tabuľke:

Názov orgánu ÚJ	člen orgánu (meno a priezvisko)	od	do
predseda Predstavenstva	Mgr. Art. Ľubomír Burgr	21.7.2016	
člen Predstavenstva	JUDr. PhDr. Silvester Danóczy PhD.	21.7.2016	
člen Predstavenstva	Mgr. Tomáš Mikš	5.10.2017	

K štatutárom, obdobiam výkonu funkcie a členom iných orgánov účtovná jednotka ďalej uvádza:

Na Valnom zhromaždení dňa 11.11.2020 boli zvolení členovia nasledovných volených orgánov:

Dozorná rada je orgánom kontroly v zmysle ustanovení Autorského zákona. Jej úlohou je pravidelná kontrola riadenia a hospodárenia SOZA. Má 15 členov volených podľa profesijného kľúča. Predsedom Dozornej rady je Matúš Jakabčík.

Zaraďovacia komisia je špecializovaný volený orgán s odbornou právomocou, ktorého úlohou je zaraďovať nahlásené diela do príslušných kategórií podľa Vyúčtovacieho poriadku SOZA. Má 5 členov a predsedom komisie je Pavel Zajíček.

Rozhodcovská komisia posudzuje vzniknuté spory medzi členom SOZA a voleným orgánom SOZA a pôsobí ako zmierovací orgán v sporoch pri realizácii majetkových práv medzi zastupovanými nositeľmi práv. Má 5 členov. Predsedom je Egon Krák.

Predstavenstvo je orgánom riadenia v zmysle ustanovení Autorského zákona a zároveň je štatutárnym orgánom.

Riadi chod SOZA navonok aj dovnútra. Má troch členov, ktorých funkčné obdobie nie je časovo ohraničené.

Všetci členovia volených orgánov sú uvedení na webe SOZA: <http://www.soza.sk/stranka/organy-soza>

Informácie o organizáciách v zriaďovateľskej pôsobnosti účtovnej jednotky

Účtovná jednotka nemá organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti. Účtovná

jednotka nemá pre túto časť poznámok obsahovú náplň.

Informácie o účtovných zásadách a účtovných metódach.

Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudob

- Východiská pre zostavenie účtovnej závierky, vplyv zmeny účtovných zásad na hodnotu majetku, záväzkov, základného imania a výsledku hospodárenia účtovnej jednotky

Účtovná zvierka bola zostavená za predpokladu nepretržitého trvania účtovnej jednotky.

Účtovné metódy a všeobecné účtovné zásady boli účtovnou jednotkou konzistentne aplikované.

- Ocenenie, odpisové plány DNM a DHM (obstaraného kúpou, vlastnou činnosťou, inak), zásady pre zohľadnenie zníženia hodnoty Dlhodobý majetok nakupovaný sa oceňuje obstarávacou cenou, ktorá zahŕňa cenu obstarania a náklady súvisiace s obstaraním (clo, prepravu, montáž, poistné a pod.).

Predpokladaná doba používania, metóda odpisovania a odpisová sadzba sú uvedené v tabuľke:

druh majetku	Predpokladaná doba používania v rokoch	Metóda odpisovania	Sadzba ročného odpisu
nehmotný majetok (vstupná cena > 2700 €)	4	rovnomerná	25%
-drobný nehmotný majetok	4	jednorazový	100%

Odpisy dlhodobého nehmotného majetku sú stanovené vychádzajúc zo Zákona o dani z príjmov č. 59/2003 Z.z.

podľa zaradenia majetku do odpisových skupín.

Predpokladaná doba používania, metóda odpisovania a odpisová sadzba sú uvedené v tabuľke:

druh majetku	Predpokladaná doba používania v rokoch	Metóda odpisovania	Sadzba ročného odpisu
hmotný majetok - budovy	50	rovnomerná	3,4%
- stroje, prístroje zariadenia a inventár	6	rovnomerná	16,7%
-drobný hmotný majetok	4	jednorazový	100%
- dopravné prostriedky	4	rovnomerná	25%

- Ocenenie dlhodobého finančného majetku, zásady pre zohľadnenie zníženia hodnoty
Cenné papiere a podiely sa oceňujú obstarávacími cenami vrátane nákladov súvisiacich s obstaraním.

- Ocenenie pohľadávok, zásady pre zohľadnenie zníženia hodnoty
Pohľadávky pri ich vzniku sa oceňujú ich menovitou hodnotou; postúpené pohľadávky a pohľadávky nadobudnuté vkladom do základného imania sa oceňujú obstarávacou cenou vrátane nákladov súvisiacich s obstaraním.

- Ocenenie krátkodobého FM (peňažných prostriedkov, cenín, CP na obchodovanie), zásady pre zohľadnenie zníženia hodnoty
Peňažné prostriedky a ceniny sa oceňujú ich menovitou hodnotou. Zníženie ich hodnoty sa vyjadruje opravou položkou. Cenné papiere, dlhové cenné papiere na obchodovanie sa oceňujú obstarávacími cenami vrátane nákladov s obstaraním.

- Ocenenie časového rozlíšenie na strane aktív súvahy (náklady budúcich období a príjmy budúcich období)
Náklady budúcich období a príjmy budúcich období sa vykazujú vo výške, ktorá je potrebná na dodržanie zásady vecnej a časovej súvislosti s účtovným obdobím.

- Ocenenie záväzkov (vrátane dlhopisov, pôžičiek, úverov), zásady pre zohľadnenie zníženia hodnoty
Záväzky pri ich vzniku sa oceňujú menovitou hodnotou. Záväzky pri ich prevzatí sa oceňujú obstarávacou cenou.

• **Ocenenie rezerv**

Rezervy sú záväzky s neurčitým časovým vymedzením alebo výškou; tvoria sa na krytie známych rizík alebo strát z hospodárenia. Oceňujú sa v očakávanej výške záväzku.

• **Ocenenie časového rozlíšenia na strane pasív súvahy (výdavky budúcich období /BO/ a výnosy BO)**

Výdavky budúcich období a výnosy budúcich období sa vykazujú vo výške, ktorá je potrebná na dodržanie zásady vecnej a časovej súvislosti s účtovným obdobím.

Informácie, ktoré dopĺňajú a vysvetľujú údaje v súvahe

Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam

Dlhodobý nehmotný majetok

Účtovná jednotka **eviduje** dlhodobý nehmotný majetok.

K dlhodobému nehmotnému majetku účtovná jednotka uvádza nasledujúce informácie:

Dlhodobý nehmotný majetok nakupovaný sa oceňuje obstarávacou cenou, ktorá zahŕňa cenu obstarania a náklady súvisiace s obstaraním (clo, inštalácia, a pod).

Najväčší podiel hodnoty SW tvoria tieto programové celky na spracovanie dát.

- Program DORIS slúži na evidenciu nositeľov práv, nimi vytvorených hudobných diel, filmov, zvukových a

zvukovoobrazových nosičov záznamu, ako aj na štatistické spracovanie údajov o rozsahu použitia týchto diel a následné vypočítanie autorskej odmeny pre nositeľov práv (celková hodnota je 647 132 €).

- Program firmy LOMTEC slúži na evidenciu Hromadných licenčných zmlúv, vystavovanie, evidenciu faktúr a ich úhrad (celková hodnota je 326 334 €).

- Program HonWin bol vyvinutý na spracovanie výplat rozdelených autorských odmien domácim nositeľom práv a zahraničným nositeľom práv prostredníctvom zahraničných ochranných spoločností (celková hodnota je 139 632 €).

- Program SPIN IS pre ekonomické firmy od firmy Assecó Slution, a.s. na vedenie účtovníctva, miez a personalistiky zakúpený v roku 2018 (celková hodnota je 27 090 €).

Celková hodnota nehmotného majetku k 31.12.2020 je vo výške 1 387 136 € v obstarávacej cene.

Prehľad pohybu dlhodobého nehmotného majetku je uvedený v nasledujúcich tabuľkách:

Dlhodobý nehmotný majetok	2 020						
	Nehmotné výsledky z vývojovej a obdobnej činnosti	Softvér	Oceneniteľné práva	Ostatný DNM	Obstaranie DNM	Poskytnuté preddavky na DNM	Spolu
Prvotné ocenenie							
Stav na začiatku BÚO	0	1 294 031	0	41 001	0	0	1 335 032
Prírastky					52 104		52 104
Úbytky							0
Presuny		52 104			-52 104		0
Stav na konci BÚO	0	1 346 135	0	41 001	0	0	1 387 136
Oprávky							
Stav na začiatku BÚO	0	1 184 848	0	41 001			1 225 849
Prírastky		129 488					129 488
Úbytky							0
Stav na konci BÚO	0	1 314 336	0	41 001	0	0	1 355 337
Zostatková hodnota							
Stav na začiatku BÚO	0	109 183	0	0	0	0	109 183
Stav na konci BÚO	0	31 799	0	0	0	0	31 799

Dlhodobý nehmotný majetok	2 019						
	Nehmotné výsledky z vývojovej a obdobnej činnosti	Softvér	Oceneniteľné práva	Ostatný DNM	Obstaranie DNM	Poskytnuté preddavky na DNM	Spolu
Prvotné ocenenie							
Stav na začiatku BÚO	0	1 220 786	0	42 600	0	0	1 263 386
Prírastky						73 245	73 245
Úbytky				-1 599			-1 599
Presuny		73 245				-73 245	0
Stav na konci BÚO	0	1 294 031	0	41 001	0	0	1 335 032
Oprávky							
Stav na začiatku BÚO	0	1 061 198	0	42 600			1 103 798
Prírastky		123 650					123 650
Úbytky				-1 599			-1 599
Stav na konci BÚO	0	1 184 848	0	41 001	0	0	1 225 849
Zostatková hodnota							
Stav na začiatku BÚO	0	159 588	0	0	0	0	159 588
Stav na konci BÚO	0	109 183	0	0	0	0	109 183

Účtovná jednotka **nemá** vo svojej evidencii nehmotný majetok, ku ktorému je zriadené záložné právo.

Dlhodobý hmotný majetok

Účtovná jednotka **eviduje** dlhodobý hmotný majetok.

K dlhodobému hmotnému majetku účtovná jednotka uvádza nasledujúce informácie:

Dlhodobý hmotný majetok nakupovaný sa oceňuje obstarávacou cenou, ktorá zahŕňa cenu obstarania a náklady súvisiace s obstaraním (clo, prepravu, montáž, poistné, a pod).

Dlhodobý hmotný majetok	2 020										
	Pozemky	Umelecké diela a zbierky	Stavby	Samostatne hnuteľné veci a súbory hnuteľných vecí	Dopravné prostriedky	Pestovateľské celky trvalých porastov	Základné stádo a fažné zvieratá	Drobný a ostatný DHM	Ostaranie DHM	Poskytnuté preddavky na DHM	Spolu
Prvotné ocenenie											
Stav na začiatku BÚO	21 307	0	846 759	333 204	38 827	0	0	178 619	0	0	1 418 716
Prírastky								53 133			53 133
Úbytky					-14 998						-14 998
Presuny				2 808	29 682			10 435	-42 925		0
Stav na konci BÚO	21 307	0	846 759	336 012	53 511	0	0	189 054	10 208	0	1 456 851
Oprávky											
Stav na začiatku BÚO	0	0	588 204	312 353	38 827	0	0	178 619			1 118 003
Prírastky			28 824	17 590	4 329			7 970			58 713
Úbytky					-14 998						-14 998
Stav na konci BÚO	0	0	617 028	329 943	28 158	0	0	186 589	0	0	1 161 718
Zostatková hodnota											
Stav na začiatku BÚO	21 307	0	258 555	20 851	0	0	0	0	0	0	300 713
Stav na konci BÚO	21 307	0	229 731	6 069	25 353	0	0	2 465	10 208	0	295 133

Dlhodobý hmotný majetok	2 019										
	Pozemky	Umelecké diela a zbierky	Stavby	Samostatne hnuteľné veci a súbory hnuteľných vecí	Dopravné prostriedky	Pestovateľské celky trvalých porastov	Základné stádo a ťažné zvieratá	Drobný a ostatný DHM	Ostaranie DHM	Poskytnuté preddavky na DHM	Spolu
Prvotné ocenenie											
Stav na začiatku BÚO	21 307	0	846 759	338 023	38 827	0	0	182 429	0	0	1 427 345
Prírastky				2 244				5 591			7 835
Úbytky				-7 063				-9 401			-16 464
Presuny											0
Stav na konci BÚO	21 307	0	846 759	333 204	38 827	0	0	178 619	0	0	1 418 716
Oprávky											
Stav na začiatku BÚO	0	0	559 373	297 658	38 827	0	0	182 429			1 078 287
Prírastky			28 831	21 758	0			5 591			56 180
Úbytky				-7 063				-9 401			-16 464
Stav na konci BÚO	0	0	588 204	312 353	38 827	0	0	178 619	0	0	1 118 003
Zostatková hodnota											
Stav na začiatku BÚO	21 307	0	287 386	40 365	0	0	0	0	0	0	349 058
Stav na konci BÚO	21 307	0	258 555	20 851	0	0	0	0	0	0	300 713

Účtovná jednotka **nemá** vo svojej evidencii hmotný majetok, ku ktorému je zriadené záložné právo.

Opravné položky, poistenie dlhodobého nehmotného a hmotného majetku

Účtovná jednotka **nemá** v evidencii dlhodobý nehmotný majetok, ku ktorému tvorila opravné položky.

Účtovná jednotka **nemá** v evidencii dlhodobý hmotný majetok, ku ktorému tvorila opravné položky.

Účtovná jednotka **má** dlhodobý majetok poistený.

Druh majetku, spôsob a výška jeho poistenia sú uvedené v tabuľke:

Poistený majetok	Poistná suma	Poistná zmluva platná	
		od	do
Budova na Rastislavovej ulici	763 460	1.7.2003	
Budova na Tekovskej ulici	149 373	1.7.2003	
hnuteľný majetok	912 833	1.7.2003	
Automobil TOYOTA RAV 4	35 181	3.6.2020	
Automobil Mazda 6	31 595	18.12.2013	

Účtovná jednotka uvádza k dlhodobému nehmotnému a hmotnému majetku ďalšie doplňujúce informácie:

Poistná suma je na hodnotu dlhodobého majetku včítane DPH.

Dlhodobý finančný majetok

Účtovná jednotka v uvedených obdobiach **neviduje** dlhodobý finančný majetok.

Účtovná jednotka nemá pre túto časť poznámok obsahujú náplň.

Zásoby

Účtovná jednotka pri svojej činnosti **eviduje** zásoby.

Spoločnosť **netvorila** k zásobam opravné položky.

Účtovná jednotka uvádza k zásobám ďalšie doplňujúce informácie:

Zásoby SOZA vo výške 44 € sú pohonné hmoty v nádrži osobných automobilov TOYOTA RAV 4 a Mazda 6.

Zostatok v nádrži je ocenený priemernou cenou PHM.

Pohľadávky

Účtovná jednotka **eviduje** pohľadávky.

K významným pohľadávkám podľa položiek súvahy účtovná jednotka uvádza nasledujúce informácie:

pohľadávky	2 020	riadok súvahy	druh pohľadávky	hodnota	opis pohľadávky
Pohľadávky z obchodného styku	43		z hlavnej činnosti	4 849 705	neuhradené faktúry za služby
Pohľadávka z obchodného styku	43		z hlavnej činnosti	98 561	uhradené zálohy za služby
Pohľadávka z obchodného styku	43		z hlavnej činnosti	193 805	vyplatené preddavky na autor.odmenu
Ostatné pohľadávky	44		z hlavnej činnosti	191 133	uhradené poplatky-neukončené exekúcie a súdne podania
Iné pohľadávky	50		z hlavnej činnosti	3 222	nezrazená réžia z nevyplatených autorských odmien; pohľadávky voči zamestnancom
Daňové pohľadávky	46		z hlavnej činnosti	10 321	Daňový preplatok - DzP za rok 2020
Zmenková pohľadávka	43		z hlavnej činnosti	1 500 000	Zmenka so splatnosťou 6/2020
Spolu				6 846 747	

Účtovná jednotka **tvorila** opravné položky k pohľadávkam.

Vývoj opravnej položky v priebehu účtovného obdobia je zobrazený v tabuľke:

Druh pohľadávok	2 020				
	Stav na začiatku bežného účtovného obdobia	Tvorba opravnej položky (zvýšenie)	Zníženie opravnej položky	Zúčtovanie opravnej položky	Stav na konci bežného účtovného obdobia
Pohľadávky z obchodného styku	124 566				124 566
Ostatné pohľadávky					0
Pohľadávky voči účastníkom združení					0
Iné pohľadávky					0
Pohľadávky spolu	124 566	0	0	0	124 566

Druh pohľadávok	2 019				
	Stav na začiatku bežného účtovného obdobia	Tvorba opravnej položky (zvýšenie)	Zníženie opravnej položky	Zúčtovanie opravnej položky	Stav na konci bežného účtovného obdobia
Pohľadávky z obchodného styku	124 566				124 566
Ostatné pohľadávky					0
Pohľadávky voči účastníkom združení					0
Iné pohľadávky					0
Pohľadávky spolu	124 566	0	0	0	124 566

Prehľad pohľadávok do lehoty splatnosti a po lehote splatnosti:

	Stav na konci			
	bežného účtovného obdobia	2 020	bezprostredne predchádzajúceho ÚO	2 019
Pohľadávky do lehoty splatnosti	1 523 787		98 262	
Pohľadávky po lehote splatnosti	5 322 960		3 231 119	
Pohľadávky spolu	6 846 747		3 329 381	

Účtovná jednotka uvádza k pohľadávkam ďalšie doplňujúce informácie:

Vedenie zdruzenia sa zaoberá situáciou ohľadom splatnosti zmenky. Vzhľadom na to, že na prípadnú stratu

Finančné účty

Účtovná jednotka k finančným účtom uvádza nasledujúce informácie:

Finančné účty SOZA predstavujú vykázané peniaze v pokladnici, ceniny, CP a účty v bankách. Finančné prostriedky sú pre zvýšenie bezpečia a rozloženia rizika uložené vo viacerých bankách a finančných inštitúciách: VÚB, a.s. , Tatra banka, a.s. a ČSOB, a.s. a CP od Arca Investments, a.s. S účtami v bankách môže SOZA voľne disponovať.

Prehľad finančných účtov v nasledujúcej tabuľke:

Krátkodobý finančný majetok	Stav na konci BÚO	Stav na konci bezprostredne predchádzajúceho ÚO
	2 020	2 019
Pokladnica	3 947	2 911
Ceniny	5 608	2 260
Bežné bankové účty	8 476 678	9 829 860
Peniaze na ceste	-42	-31
Spolu	8 486 191	9 835 000

Časové rozlíšenie

Účtovná jednotka eviduje zostatky na účtoch časového rozlíšenia.

K časovému rozlíšeniu na strane aktív súvahy účtovná jednotka uvádza nasledujúce informácie:

Prehľad významných položiek časového rozlíšenia	2 020	2 019
Náklady budúcich období , z toho:	9 913	11 883
poistenie automobilov	656	1 265
balík služieb - Credit 15, Mark Credit	0	307
vydané stravné lístky zamestnancom na 1/2019	3 907	4 310
servis a licencia SW	2 613	3 294
predplatné časopisov a odborných publikácií	555	517
poistenie osôb	1 317	1 325
poistenie majetku	865	865
ostatné, nevýznamné položky		0
Príjmy budúcich období - z toho:	0	0

Prehľad významných položiek časového rozlíšenia	2 020	2 019
Výdavky budúcich období , z toho:	0	0

Vlastné zdroje krytia

Informácie o vlastných zdrojoch krytia sú uvedené v tabuľke:

	stav na začiatku BÚO	Prírastky (+)	Úbytky (-)	Presuny (+,-)	stav na konci BÚO
	2 020				2 020
Imanie a fondy					
Základné imanie:	534 158	0	0	0	534 158
z toho: nadačné imanie v nadácii					0
vklady zakladateľov					0
Fondy tvorené podľa osobitného predpisu	280 628	253 040	-172 452		361 216
Fondy reprodukcie					0
Oceňovacie rozdiely z precenenia majetku a záväzkov					0
Fondy zo zisku					
Rezervný fond					0
Fondy tvorené zo zisku					0
Ostatné fondy					0
Nevysporiadaný výsledok hospodárenia minulých rokov	-57 787				-57 787
					0
Výsledok hospodárenia za účtovné obdobie					0
Spolu	756 999	253 040	-172 452	0	837 587

	stav na začiatku BÚO	Prírastky (+)	Úbytky (-)	Presuny (+,-)	stav na konci BÚO
	2 019				2 019
Imanie a fondy					
Základné imanie:	534 158	0	0	0	534 158
prioritný majetok	534 158				534 158
Fondy tvorené podľa osobitného predpisu	229 428	202 744	-151 544		280 628
Fondy zo zisku					
Nevysporiadaný výsledok hospodárenia minulých rokov	-57 787				-57 787
Výsledok hospodárenia za účtovné obdobie					0
Spolu	705 799	202 744	-151 544	0	756 999

K vlastným zdrojom uvádza účtovná jednotka nasledujúce informácie:

V súlade s Autorským zákonom má SOZA vytvorený Sociálny a kultúrny fond na podporu sociálnych a kultúrnych potrieb nositeľov práv. Tvorba a čerpanie fondu sa riadi Štatútom SKF schválenom Dozornou radou dňa 14.12.2016 a Zhromaždením delegátov dňa 6.12.2017 na sociálne programy SKF a ostatné kultúrne programy SKF.

Príspevok na marketingové aktivity v oblasti kultúry posudzuje a navrhuje Rada SKF, ktorá má päť až osem členov, z toho najmenej dvaja členovia sú volení spomedzi členov Dozornej rady SOZA a ostatní členovia sú volení z členov SOZA s hlasovacím právom. Rada SKF schválila finančné príspevky pre 103 žiadosti zo 133 v rámci Kultúrnych programov SKF spolu 51 560€. Zo Sociálnych programov SKF bolo poskytnutých 6 príspevkov v celkovej sume 14 500 €.

Na pomoc zastupovaným autorom v čase pandémie COVID-19 Dozorná rada SOZA rozhodla o zrušení galavečera udeľovania CIEN SOZA za rok 2019 a finančné prostriedky určené na krytie nákladov tohto podujatia boli presunuté na pomoc v náhlej núdzi. Umelci mali možnosť získať po schválení žiadosti jednorazovú paušálnu podporu do výšky 290 €.

Celkovo bol príspevok udelený 181 členom.

K 31.12.2020 je objem finančných prostriedkov na účte SKF vo výške 361 216 EUR.

Informácia o rozdelení zisku alebo vysporiadaní účtovnej straty

Účtovná jednotka k rozdeleniu zisku alebo vysporiadaní straty uvádza ďalšie doplňujúce informácie:

SOZA vykázala za účtovné obdobie nulový hospodársky výsledok.

Zároveň eviduje za predchádzajúce obdobia účtovnú stratu vo výške 57 787 €.

Rezervy

Účtovná jednotka eviduje rezervy.

Prehľad o rezervách za bežné účtovné obdobie je uvedený v nasledujúcej tabuľke:

Druh rezervy	2 020				
	Stav na začiatku účtovného obdobia	Tvorba rezerv	Použitie rezerv	Zrušenie alebo zníženie rezerv	Stav na konci bežného účtovného obdobia
Krátkodobé zákonné rezervy:					
- na dovolenku	54 442	80 365	-54 442		80 365
Zákonné rezervy spolu:	54 442	80 365	-54 442	0	80 365
Krátkodobé ostatné rezervy:					
- rezerva na odmeny za min.obd.	355 291	230 000	-355 291		230 000
- rezerva na služby	4 400	4 400	-4 400		4 400
Dlhodobé ostatné rezervy:					
- rezerva na obnovu	103 822		-6 050		97 772
- rezerva na súdne spory	439 914				439 914
- rezerva - depozitný fond TKR	15 282				15 282
- rezerva na rizikové náklady	200 000	260 000			460 000
Ostatné rezervy spolu:	1 118 709	494 400	-365 741	0	1 247 368
Rezervy spolu:	1 173 151	574 765	-420 183	0	1 327 733

Prehľad o rezervách za bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie je uvedený v nasledujúcej tabuľke:

Druh rezervy	2 019				
	Stav na začiatku účtovného obdobia	Tvorba rezerv	Použitie rezerv	Zrušenie alebo zníženie rezerv	Stav na konci bežného účtovného obdobia
Krátkodobé zákonné rezervy:					
- na dovolenku	59 339	48 552	-53 449		54 442
Zákonné rezervy spolu:	59 339	48 552	-53 449	0	54 442
Krátkodobé ostatné rezervy:					
- rezerva na odmeny za r.2018	275 835	261 638	-182 182		355 291
- rezerva na služby	4 400	4 400	-4 400		4 400
Dlhodobé ostatné rezervy:					
- rezerva na obnovu	110 422		-6 600		103 822
- rezerva na súdne spory	439 914				439 914
- rezerva - depozitný fond TKR	15 282				15 282
Ostatné rezervy spolu:	845 853	466 038	-193 182	0	1 118 709
Rezervy spolu:	905 192	514 590	-246 631	0	1 173 151

Účtovná jednotka uvádza k rezervám ďalšie doplňujúce informácie:

V súlade so Stanovami a zákonom o účtovníctve SOZA vytvára na pokrytie rizík rezervy.

Tvorba a čerpanie rezerv je podriadené rozhodnutiu Dozornej rady SOZA.

Závazky

Účtovná jednotka eviduje záväzky.

K záväzkom účtovná jednotka uvádza nasledujúce informácie:

Významné položky na účtoch 325 - Ostatné záväzky 379 - Iné záväzky	Stav na začiatku účtovného obdobia	Prírastky	Úbytky	Stav na konci bežného účtovného obdobia
	2 020			2 020
325-Odmeny pre nositeľov práv	8 432 425	7 856 022	-9 414 754	6 873 693
Tuzemské partnerské OKS	1 735 803	15 901 569	-14 975 251	2 662 121
Zahraničné partnerské OKS	40 838	4 263 004	-4 014 298	289 544
379-Iné záväzky-nevýplatené autorské odmeny	72 555	14 448 394	-14 453 656	67 293

Prehľad záväzkov (okrem bankových úverov) podľa zostatkovej doby splatnosti je uvedený v tabuľke:

Druh záväzkov	Stav na konci	
	2 020	2 019
Záväzky po lehote splatnosti		
Záväzky do lehoty splatnosti so zostatkovou dobou splatnosti do jedného roka	13 377 633	13 674 689
Krátkodobé záväzky spolu	13 377 633	13 674 689
Záväzky so zostatkovou dobou splatnosti od jedného do piatich rokov vrátane	1 963	37
Záväzky so zostatkovou dobou splatnosti viac ako päť rokov		
Dlhodobé záväzky spolu	1 963	37
Krátkodobé a dlhodobé záväzky spolu	13 379 596	13 674 726

K záväzkom účtovná jednotka uvádza ďalšie doplňujúce informácie:

Záväzok pre dodávateľov za dodané energie a dodané služby z vystavených faktúr, predstavuje podiel v sume vo výške 1 503 836 €, ktoré boli uhradené začiatkom roku 2020.

Platby prijaté za licenčné poplatky sa neúčtujú ako výnosy ale ako záväzky voči nositeľom práv. Tieto záväzky sú autorské odmeny splatné prevažne vo vyúčtovaní za použitie diel do 30.6. nasledujúceho roka. Z toho:

Výška neidentifikovaných autorských odmien za rok 2019 je 85 923 €.

Výška neidentifikovaných autorských odmien za rok 2020 je 89 431 €.

Sociálny fond

Účtovná jednotka tvorila sociálny fond.

Tvorba a čerpanie sociálneho fondu v priebehu účtovného obdobia sú v tabuľke:

Sociálny fond	Bežné ÚO	Bezprostredne predchádzajúce ÚO
	2 020	2 019
Stav k prvému dňu účtovného obdobia	37	319
Tvorba na ťarchu nákladov	7 500	6 904
Tvorba zo zisku	0	0
Čerpanie sociálneho fondu spolu	-5 574	-7 186
Stav k poslednému dňu účtovného obdobia	1 963	37

K sociálnemu fondu účtovná jednotka uvádza ďalšie doplňujúce informácie:

Sociálny fond je tvorený podľa Zákona o sociálnych fondoch a jeho použitie je v najväčšej miere na príspevok na stravné poukážky zamestnancov.

Bankové úvery, pôžičky a návratné finančné výpomoci

Účtovná jednotka **eviduje** bankové úvery, pôžičky a návratné finančné výpomoci.

K bankovým úverom, pôžičkam a návratným finančným výpomociam účtovná jednotka uvádza:

SOZA eviduje krátkodobý bankový úver vo forme použitia Kreditnej karty.

Štruktúra bankových úverov, pôžičiek a návratných finančných výpomocí je uvedená v tabuľke:

Druh cudzieho zdroja	Mena	Výška úroku v %	Splatnosť	Forma zabezpečenia	Suma istiny na konci bežného účtovného obdobia	Suma istiny v na konci bezprostredne predchádzajúce ÚO
					2 020	2 019
Krátkodobé bankové úvery						
Kreditné karty - Tatra banka	EUR	0	1 / 2021	poistenie	0	421
Kreditná karta - VUB	EUR	0	1 / 2021	poistenie	127	124
Spolu					127	545

K bankovým úverom, pôžičkam a návratným finančným výpomociam uvádza ÚJ ďalšie informácie:

Použitie kreditnej karty je zúčtované z bežného účtu vždy v nasledujúcom mesiaci.

Informácie, ktoré dopĺňajú a vysvetľujú údaje vo výkaze ziskov a strát

Prehľad tržieb za vlastné výkony a tovar

Účtovná jednotka **dosahovala** tržby za vlastné výkony, tovar alebo z podnikateľskej činnosti.

K tržbám za vlastné výkony, tovar a z podnikateľskej činnosti účtovná jednotka uvádza nasledujúce údaje:

Tržba SOZA je odmena za spoločný výber a spravu výberov licenčných poplatkov pre zmluvné OKS.

Krytie nákladov SOZA je uskutočnené zrážkou z licenčných poplatkov účtovaných na ostatných výnosoch.

SOZA nevykonáva podnikateľskú činnosť. Z tohto zdroja nemala SOZA žiadny príjem.

Tržby za vlastné výkony a tovar podľa hlavných druhov výrobkov, služieb hlavnej činnosti a podnikateľskej činnosti účtovnej jednotky sú uvedené v tabuľke:

Tržby v účtovnom období	za vlastné výrobky		za služby hlavnej činnosti		z podnikateľskej činnosti	
	2 020	2 019	2 020	2 019	2 020	2 019
opis tržieb						
služby pre iné OKS			704 202	883 903		
spoločný výber			1 932	1 860		
bezodôvodné obohatenie			1 574	493 670		
služby spojené s fondom SKF			1 670	1 911		
ostatné služby			115 377	113 800		
Spolu	0	0	824 755	1 495 144	0	0

Prijaté dary, osobitné výnosy, prijaté zákonné poplatky a iné ostatné výnosy

Účtovná jednotka **eviduje** prijaté dary, osobitné výnosy, prijaté zákonné poplatky a iné výnosy.

K prijatým darom, osobitným výnosom, zákonným poplatkom a iným výnosom účtovná jednotka uvádza:

Iné ostatné výnosy SOZA sú tvorené zrážkou z autorských odmien nositeľov práv.

Významné položky prijatých darov, osobitných výnosov, zákonných poplatkov a iných výnosov sú v tabuľke:

Opis položky	druh príjmu	hodnota
krytie nákladov SOZA zrážkou z autorských odmien	ostatný výnos	2 071 671
ostatné výnosy (náhrad škôd a trestné)	ostatný výnos	6 218
ostatný výnos -krytie invest.nákladov z fondov	ostatný výnos	6 050
ostatné výnosy (náhrad poisťovní)	ostatný výnos	0
ostatné výnosy (menej významné)	ostatný výnos	24

Dotácie, granty

Účtovná jednotka **prijala** v priebehu bežného účtovného obdobia dotácie alebo granty.

K prijatým dotáciami a grantom účtovná jednotka uvádza:

Fond na podporu umenia poskytol v súlade s podmienkami "Výzvy č.3/2020 na predkladanie žiadostí" Grant pod č. 20-323-01746 vo výške 5 000 € na realizáciu projektu "Slovenská hudba a prevod hodnoty v online prostredí". SOZA v termíne do 1.3.2021 predložila vyúčtovanie za použitie prostriedkov pre FPU.

V čase pandémie ochorenia COVID-19 prijala SOZA "Pomoc na udržanie zamestnanosti" za rok 2020 za mesiace, kedy pokles tržieb v mesiaci bol vyšší ako 20%, celkový príspevok v objeme 147 407 € na krytie prevádzkových nákladov.

Prehľad prijatých dotácií a grantov je uvedený v tabuľke:

Názov položky	druh	suma
Projekt	grant	5 000
Pomoc na udržanie zamestnanosti	dotácia	147 407

Finančné výnosy

Účtovná jednotka **dosiahla** finančné výnosy.

K finančným výnosom účtovná jednotka uvádza údaje uvedené v tabuľke:

Názov položky	2 020	2 019
Finančné výnosy, z toho:	33 333	65 058
Kurzové zisky, z toho:	145	58
kurzové zisku ku dňu zostavenia účtovnej závierky	0	37
Ostatné významné položky finančných výnosov, z toho:	33 188	65 000
zmluvné úroky a penále	10 996	0
výnos z krátkodobého finančného majetku	22 192	65 000

Významné položky nákladov, nákladov na ostatné služby, osobitných nákladov, iných ostatných nákladov a finančných nákladov

Účtovná jednotka **účtovala** o nákladoch, nákladoch na ostatné služby, osobitných nákladoch, iných ostatných nákladoch a finančných nákladoch.

Prehľad o nákladoch, nákladoch na ostatné služby, osobitných nákladoch, iných ostatných nákladoch a finančných nákladoch je uvedený v tabuľke:

Významné položky nákladov	2 020	2 019
Významné položky nákladov, z toho:	2 494 544	2 653 069
- spotreba materiálu, energií	62 322	94 610
- mzdové a sociálne náklady	2 192 674	2 260 038
- opravy, cestovné služby a pohostenie	13 192	35 081
- dane a poplatky	12 488	64 074
- ostatné penále a pokuty	44	23
- odpis nevyžiteľných pohľadávok	25 623	20 068
- odpis majetku	188 201	179 175
Náklady na ostatné služby, z toho:	287 590	386 643
- poštovné	25 419	32 775
- služby poskytnutím licencií	12 165	38 873
- služby poskytnuté inšpektormi SOZA	14 830	26 272
- služby poskytnuté poradcami SOZA	42 422	48 028
- školenia	8 321	18 734
- prepravné	5 239	20 818
- internet a telekomunikácie	14 883	10 022
- služby tlačiarňí	4 692	10 636
- služby advokátov, notárov a exekútorov	26 586	32 773
ostatné	133 033	147 712
Osobitné náklady, z toho:	0	0
- neuplatnená DPH	0	0
Iné ostatné náklady, z toho:	280 688	221 504
- bankové poplatky a poistenie majetku a osôb	20 688	21 504
- tvorba fondov	260 000	200 000
Finančné náklady, z toho:	34 553	45 804
Kurzové náklady, z toho:	8 147	8 780
kurzové straty ku dňu zostavenia účtovnej závierky		4
Ostatné významné položky finančných nákladov, z toho:	26 406	37 024
- príspevky IPI, CISAC, BIEM, GESAC	23 077	23 374
- daň z príjmov	3 329	13 650

Prehľad o účele a výške použitia podielu zaplatenej dane

Účtovná jednotka **nepoužila** podiel zaplatenej dane.

Účtovná jednotka nemá pre túto časť poznámok obsahovú náplň.

Informácia o nákladoch účtovnej jednotky s povinnosťou overenia účtovnej závierky audítorom

Účtovná jednotka **mala** v bežnom účtovnom období povinnosť overenia účtovnej závierky audítorom.

Informácie o nákladoch vynaložených v súvislosti s auditom účtovnej závierky sú uvedené v tabuľke:

Jednotlivé druhy nákladov za	Suma
	2 020
overenie účtovnej závierky	4 400
Spolu	4 400

Informácie o údajoch na podsúvahových účtoch

Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným d

Účtovná jednotka **eviduje** údaje na podsúvahových účtoch.

K údajom na podsúvahových účtoch účtovná jednotka uvádza:

Na podsúvahových účtoch vedie SOZA pomocnú evidenciu úhrad, ktorá slúži na kontrolu plnenia finančného plánu.

Na týchto účtoch je nulový zostatok.

Najatý majetok

Účtovná jednotka **nemá** v nájme hnuiteľný majetok formou operatívneho prenájmu.

Účtovná jednotka **nemá** v nájme hnuiteľný majetok formou finančného prenájmu.

Účtovná jednotka **nemá** v nájme nehnuteľný majetok.

Prenajatý majetok

Účtovná jednotka **neprenajíma** majetok iným účtovným jednotkám, alebo tretím osobám.

Prehľad o podsúvahových položkách.

Účtovná jednotka **neviduje** položky na podsúvahových účtoch.

Ďalšie informácie

Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným d

Podmienené aktíva

Účtovná jednotka **neviduje** iné aktíva. ÚJ nemá pre túto časť poznámok obsahovú náplň.

Podmienené pasíva

Účtovná jednotka **eviduje** podmienené pasíva.

Prehľad podmienených záväzkov je uvedený v tabuľkách:

Druh podmieneného pasíva	2 020	
	Opis	Hodnota celkom
Iné podmienené záväzky	Súdny spor so spoločnosťou SAPA o úroky	320 177

Druh podmieneného pasíva	2 019	
	Opis	Hodnota celkom
Iné podmienené záväzky	Súdny spor so spoločnosťou SAPA o úroky	320 177

Účtovná jednotka uvádza k podmieneným pasívam ďalšie doplňujúce informácie:

Súdny spor s organizáciou SAPA o úhradu úrokov z omeškania a trov konania. SOZA sa voči rozhodnutiu prvostupňového súdu odvolala a je presvedčená o úspechu svojho podania. Predpokladané plnenie sa odhaduje na maximálne 320 176,75 EUR a predpokladaný časový horizont ukončenia sporu je v nasledujúcom roku.

Náklady na spor nie je možné spoľahlivo určiť. SOZA má vytvorenú rezervu na krytie nákladov v súvislosti s možným nepriaznivým výrokom súdu.

Ostatné finančné povinnosti

Účtovná jednotka **neviduje** ostatné finančné povinnosti, ktoré sa nesledujú v bežnom účtovníctve a neuvádzajú sa v súvahe.

Účtovná jednotka nemá pre túto časť poznámok obsahujú náplň.

Informácie o nehnuteľných kultúrnych pamiatkach v správe alebo vo vlastníctve ÚJ

Účtovná jednotka **nemá** v správe alebo vo vlastníctve nehnuteľné kultúrne pamiatky.

Účtovná jednotka nemá pre túto časť poznámok obsahujú náplň.

Informácie o skutočnostiach, ktoré nastali medzi dňom, ku ktorému sa zostavuje účtovná zvierka a dňom jej zostavenia

Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam

Po **31.12.2020** **nenastali** udalosti majúce významný vplyv na verné zobrazenie skutočností, ktoré sú predmetom účtovníctva.

Použité skratky:

kons. - konsolidovaný

CP - cenný papier

FM - finančný majetok

DFM - dlhodobý finančný majetok

DHM - dlhodobý hmotný majetok

DIČ - daňové identifikačné číslo

DNM - dlhodobý nehmotný majetok

DÚJ - dcérska účtovná jednotka

IČO - identifikačné číslo organizácie

OP - opravná položka

PSČ - poštové smerovacie číslo

ÚJ - účtovná jednotka

VI - vlastné imanie

ZI - základné imanie

BÚO - bežné účtovné obdobie

FO - fyzická osoba

PO - právnická osoba

